

ОСВОБОЖДЕНИЕ

Алексей Кожуров



Аннотация

Данный прозаический рассказ - всего лишь небольшое рассуждение о таком понятии как «освобождение». И для каждого человека, будь он узницей несчастливого брака, заложницей соцсетей или забытым всеми инвалидом, оно имеет свое значение. Каждому свое...



**Т
А
К**

Предупреждение!

Данное произведение не является пропагандой каких-либо идей, позиций и взглядов. Все события и персонажи являются вымышленными. Любое сходство с выше перечисленным - случайность. Все использованные ресурсы и материалы других авторов, в том числе и все права на них, полностью принадлежат им же. Ожидания читателя и взгляды писателя могут не совпадать. Эта работа распространяется бесплатно и имеет возрастной ценз «18+». Все права защищены.

Освобождение

Что такое «освобождение»? Это понятие довольно широкое, и у каждого оно имеет свой смысл. Для кого-то освобождение - это освобождение от уз несчастного брака. Ну вот представьте ситуацию: живет себе семья, муж да жена, без детей, добра наживает. Вроде бы, что же тут плохого? Смотришь на них - всегда радуются, всегда так тянутся друг к другу, гостеприимные, да и еще сами те еще ходки по гостям. Но нет! Везде есть эти чертовы «подводные камни», как их называют. В данном случае это осознание факта того, что этот самый муж на самом деле жутко избивает свою любимую жену за любую провинность. Что бы она ни сделала - получает тумака. Ссадины, синяки и ушибы... Замазала тоналкой - и все, снова «счастливая женщина». Как бы! Пусть ей больно, пусть ей плохо от такой ненормальной любви, но все-таки она любит этого тирана-эксплуататора. Ей очень тяжело, она терпит, и здорово мучается. «Бьет - значит любит!» - такую формулу вбили в его голову ей с детства, и она ей неукоснительно подчиняется, но стоит ей обрести свободу, и ей сразу станет легче! Найти нормального мужика, и все! Да, это и будет ей освобождением, освобождением ее души.

Социальные сети. О-о-о, их великое множество, и они, в наш современный век, цветут и пахнут, растут и развиваются. Цель у них одна: общение. Однако сейчас речь пойдет совсем о другом. Ныне эти соцсети так сильно поглотили жизнь практически каждого из нас, что они стали неотъемлемой ее частью. Представьте себе девушку-подростка, которая гуляет со своей мамой по парку, и делает много-много селфи на разных фонах, уделяя этому много времени. Казалось бы, что же тут плохо? Ну любит девчонка фоткаться, и что? А вот, тут один нюанс... Все время она ходит грустная и подавленная, не выдавая буквально никаких эмоций, как при катании на аттракционах, так и просто при прогулке, но стоит ей взять в руки смартфон, так она сразу же расцветает, буквально светится от счастья.

Щелк, кадр готов, добавлен на страничку, под ним имеется масса хэштегов и комментариев от самого автора. Сделав все это, эта девушка вновь становится грустной и невзрачной. Нравится ей создавать такую иллюзию счастья, как бы отображаемую на всех этих фотографиях. На каждой из них - самая счастливая на свете, хоть это и не так. На самом деле эта девушка жутко несчастна и одинока, и ей нужно освобождение. Заключаться оно будет в том, чтобы научиться жить другой жизнью, без всех этих псевдокрасот, показанных на красивых картинках своим подписчикам, ради лайков, репостов да комментариев. Освобождение души будет заключаться именно в этом! Удались ото всюду, взгляни на мир иначе, и твой взгляд откроется шире, сознание изменится, и ты заживешь другой жизнью. Это и будет освобождением души для описанной выше девушки. Вот так!

Есть еще и другая ситуация, намно-о-ого хуже! Представьте, что есть инвалид, привязанный к инвалидному креслу, который не может сам себя самостоятельно обслуживать. Какого же ему, когда ноги его не слушаются? Какого ему, когда он сам, без чьей-то помощи, не может сходить в туалет? Несчастный случай, авария и малорезультатная операция сделали свое дело, получив в итоге то, что есть. Этот бедный человек один, не считая сердобольной соседки-сиделки, которая приходит лишь на несколько часов, пытается хоть как-то справиться с депрессией и всеми тяготами на его душе, что периодически его напрягают. Он вспоминает те дни, когда он самостоятельно бегал по траве, когда с друзьями сдавал их физруку стометровку, когда просто гулял с девушкой по парку. Это было давно, считай, что миллион лет назад. А теперь что? Чертова коляска, вонючая однушка, и безнадежная беспомощность. И груз на душе! Тяжкий, тяжкий груз. Человек устал от такой жизни. Он не хочет так жить, и единственное, что он хочет - это освобождение. Ему сразу станет легче. Смерть дарует свободу его душе. Нет, не самоубийство! Неизвестно, что будет после, но так плохо не будет точно. Смерть, как бы это не прозвучало, будет его спасением, спасением его души!

От автора

Жанры: «проза», «драма».

Вид работы: «рассказ».

Цель работы: свободно порассуждать на актуальные темы.

Мораль работы: у каждого человека свое определение слова «освобождение».

Позиция автора: написать простой рассказ, не устраивая борьбу против самого себя, стереотипов и стандартов.

Чему учит работа: стоит освободиться от того, что тебя тяготит.

Данный рассказ я даже не планировал создавать вовсе. Идея на его воплощение пришла неожиданно. Обычно я редко пишу без какого-либо плана, как вышло в этот раз. Наверно, идея для этого творения была навеяна как воспоминаниями об двух утраченных моих родственниках, отца и дяди, так и настроением. В качестве темы я выбрал те вопросы, которые ныне актуальны, и которые стоило бы рассмотреть. Так как времени на создание этой работы у меня было мало, в силу некоторых обстоятельств, то я писал ее рывками, по несколько минут в течение четырех дней. Надеюсь, Вам понравилось то, что вышло. Спасибо за прочтение!

«ТАК», 8 ноября 2018

Герои



Женщина - героиня первой истории



Девушка - героиня второй истории



Пенсионер - герой третьей истории