

Алексей Козуров



Матнве стнтаркн

Аннотация

Здесь Вы, дорогой читатель, неизбежно столкнетесь с двадцатью семью матными стишочками, наполненными как комедией и драмой, так и моралью. Скажу сразу, что писать стихотворения - вовсе не «мое», но здесь я постарался на славу, отдавшись делу целиком и полностью. Творил на качество! К тому же, это мой очередной эксперимент, ведь нужно постоянно расти как писатель, расширяя свое мировоззрение. Любите пошлые стишочки? Тогда Вам сюда!



**Т
А
К**

Предупреждение!

Данное произведение не является пропагандой каких-либо идей, позиций и взглядов. Все события и персонажи являются вымышленными. Любое сходство с выше перечисленным - случайность. Все использованные ресурсы и материалы других авторов, в том числе и все права на них, полностью принадлежат им же. Эта работа распространяется бесплатно и имеет возрастной ценз «18+». Все права защищены.

Содержание

01. Х*евый день!.....	5
02. Жертва дочки.....	6
03. Коллизия.....	7
04. Не верьте, девки, обещаньям!.....	8
05. Прости меня.....	9
06. Люблю я сиськи!.....	10
07. Всем давалкам.....	11
08. Письмо Венди Фиор.....	12
09. Мозги.....	13
10. Огромный длинный х*й.....	14
11. Идите на х*й!.....	15
12. П*здуй!.....	16
13. Была бы дырка.....	17
14. О, Аннетт Шварц!.....	18
15. Про*бал.....	19
16. Намотал на х*й проблему.....	20
17. В п*зду любовь!.....	21
18. Свингеры - не свиньи!.....	22
19. Бухло, наркотики и *бля.....	23
20. Кож-вен.....	24
21. Шм*рина Марина.....	25
22. Писька.....	26
23. Дрочесос.....	27
24. П*зда со скидкой.....	28
25. Еб*нный насос.....	29
26. Трах-тарарах.....	30
27. Х*й, п*зда, Джигурда.....	31
От автора.....	32

Х*евый день!

*Х*й в п*зду попасть не может,
Влево, вправо, ни туда,
С злостью е*нул им по рожге,
Телке, что ложилась под меня.*

*Полчаса пытался вставить,
С*ка, ни х*я!
Не могу попасть я в дырку,
Ни с той ноги с утра поднялся я.*

*Лег на спину я, раздвинул ноги,
Стала телочка меня седлать,
Вся эта х*йня достала меня многим,
Ей так и не удалось мной в себя попасть.*

*Х*евый день! И спору нет!
Так не смог в нее я вставить,
Бл*дь!
Не удалось ей даже сделать мне минет!*

Жертва дочки

*Я весь день смотрю порнуху, и на всех мне наплевать,
Х*й короткий свой дрова,
Дергал, дергал, наслаждался, его активно теребя,
Дверка резко вдруг открылась, на пороге - мать!*

*Я жестоко испугался, свой рывок не рассчитал,
Член покинул прежне место, и на пол замертво упал.
Мать орет, я - в панике. Что делать?
Быстро клеим «БФ-6» смог на место я его приклеить.*

*Мораль проста, мои друзья:
Смотришь порно - дверь всегда держи закрытой,
А то будешь у корыта,
Сидеть плакать, без х*я.*

Коллизия

*Захотелось по*баться, только есть один вопрос:
Где найти мне телку, что замутит мне отсос?
Не беда, не растерялся! Не отчаялся, не помер,
Быстро в книге пошерстив, отыскал один я номер.*

*«Алло, бл*дь, здрасьте! Мне - Мишель!»,
«По*баться - благо дело!», - дан был быстро мне ответ,
В темпе список я составил: мне, пожалуйста, анал, минет,
Мне потом назвали цену, что я просто ах*ел!*

*«Ни х*я себе, расценки!» - с таких цифр я как бешеный ору,
«Нет, спасибо! Откажуся, и бесплатно дома подрочу!»,
Бросил трубку, матюкнулся, еб*нул ногой кота,
Покурил, напялил шмотки, и поп*здил в клуб я не спеша.*

*Завалился в клуб ночной, попал внутрь, достиг цели,
Оказался на танцполе, стал усердно телочек палить,
Кто же даст сегодня ночью? К кому из них мне подкатить?
Скоро стану я долбиться, властвовать, иметь все щели.*

*Увидал я там одну блондинку, ах*енной красоты,
Подвалил к ней, вы*бнулся, пальцы веером, понты,
Оказалась она трансом: все, что хочешь, мой красавчик, в попу дам, и
в рот возьму,*

«Нет, спасибо! Откажуся, и бесплатно дома подрочу!».

Не верьте, девки, обещаньям!

*Пять ночей меня еб*ли жестко, всласть,
Показать мне все пытались, всю свою любовь и страсть.
На коленях я стояла, х*й заглатывая ловко,
Я порнуху насмотрелась, знаю все ходы, уловки.*

*Один из них в любви мне клялся, тарабаня мой анал,
Второй - целовать, в кино водить и лайкать, на руках носить меня,
Я их слушалась покорно, выполняя все любя,
Прошли сутки: первый, с*ка, испарился, и второй куда-т пропал.*

*Не верьте, девки, обещаньям их, ведя себя по-детски!
Это они до секса так смелы, активны, дерзки,
Не давайте им, ни в рот, ни в щели!
Не верьте этим с*кам, девки! Нет любви! У них другие цели!*

Прости меня

*Прости меня, прошу прощенья у тебя я,
Да, ты п*здата, но от тебя я убегаю.
В постели ты - «бревно», что для меня печально,
Как много раз хотел я поиметь тебя орально.*

*Желал бы я БДСМ с тобой устроить,
Но ты можешь быть лишь на спине,
Увы, малышка,
И я не могу себе такой замес позволить.*

*Пусть ты не «доска», и у тебя сисищи,
Ты даже не даешь мне их помять,
Не губы у тебя, а целые губищи,
Но х*ю моему не удалость в них побывать.*

*Да, ты «бревно», и тело у тебя прекрасно,
Еб*льник - как у Меган Фокс,
И это факт,
Но трахаешься ты до жути безучастно.*

*Прости меня, моя любовь! Забудь меня скорей!
Увы, тебя я все-таки бросаю!
К той страшненькой, из продуктового, я убегают.
Говорят, она в постели - Саша Грей.*

Люблю я сиськи!

Люблю я сиськи!

Огромные, большие!

Люблю я сиськи!

Заметные и наливные!

Люблю я сиськи!

Они так мягки, приятны, классны!

Люблю я сиськи!

*Забацать х*ем между них - прекрасно!*

Люблю я сиськи!

Пусть даже силикон, ведь мне без разницы.

Люблю я сиськи!

Тащусь, когда подруга им дразнится.

Люблю я сиськи!

Прикалывает играть в них в прятки.

Люблю я сиськи!

Ласкать сосочки - это не гадко,

Люблю я сиськи!

Ласкать сосочки - даже приятно!

Люблю я сиськи!

Мять нежно их - моя отрада!

Люблю я сиськи!

Большие формы - для меня награда!

Всем давалкам

Давалкам всем стремлюсь я живо сообщить:

*Еб*тесь, ведь это ах*енно!*

Берите в рот, давайте в жопу,

За это вас будут на руках носить!

Давать! Как можно чаще! Всем!

*Дрочить ему, да так, чтоб ах*ел!*

Сосать так дерзко, глубоко и сочно,

Чтоб он умолял вас это повторить еще раз ночью.

*Уж лучше быть за*банной и ах*ительно кутить,*

*Чем быть не*банной и в одеялку ныть.*

*И хейтеров у*бищных всех на х*й шлите,*

*Еб*те мужиков, еб*те!*

Письмо Венди Фиор

*Венди Фиор, как ты прекрасна!
И грудь твоя, о, Боги, так крупна!
Такие дойки обожаю я,
Такие буфера ценю всегда!*

*Твоя п*здатость запредельна,
И не еб*ло у тебя... лицо!
Хочу с тобой сосаться целый год,
Хочу насаживаться х*ем на твой рот!*

*Пишу тебе письмо я от отчаянья,
В надежде, что поймешь, и дашь мне... с пониманьем,
Еб*ть тебя, во снах, и натурально.
Еб*ть тебя в анал, и перорально!*

*Венди Фиор, как ты прекрасна!
Фигурка – просто шик!
Люблю тебя я сильно, что не передать!
Люблю тебя реально, мечтаю отъ*бать!*

Мозги

*Еб*шь мне, с*ка, ты мозги уж слишком*

Часто,

*Что хочется тебя мне е*нуть, что*

Ужасно.

Терпеть

Тебя уж больше нету сил,

О, щет!

Зачем связался я с тобой, дебил?

Ну не закрыл я унитаза

Крышку,

*Бежать скорее закрывать, и по х*й на*

Отдышку?

Ревниво

Ты меня от каждой юбки отстраняешь,

Плаксиво

*И с за*бами на мой мозг ты налегаешь.*

Но все-таки люблю тебя, ведь я

Больной,

*И каждый день готов так жить у*бицно*

С тобой.

Огромный длинный х*й

*Подрос х*й мой,
Аж целых сорок сантиметров!
Стоит горой,
И достоин он аплодисментов!*

*Е*у такой бандуриной
Телок я до посиненья,
Ведь я такой блатной,
Что посвящают мне они стихотворенья.*

*Да, еб*рь, бл*дь, что надо я,
И это точно факт,
Вы*бу любую без труда,
Еб*шу словно автомат!*

Идите на х*й!

*Идите на х*й!*

О, женщины!

*Излишне вы вы*бистые с*ки!*

Увы!

Отчаянья нет!

Вы - стервны!

Прибегнуть к пожеланьям вашим мне

Вломы!

Изменищицы!

Уверен

В этом, и факт этой информации

Проверен!

*Идите на х*й!*

О, женщины!

И не ведусь я больше на все эти штуки.

Увы!

П*здуй!

*П*здуй!*

Ведь ты мне больше не нужна!

*П*здуй!*

Ты изменяла мне сполна!

*П*здуй!*

С блондином на «Subaru».

*П*здуй!*

*Спозиционировав себя как им*ру!*

*П*здуй!*

*Ведь х*й его послаще моего уж будет!*

*П*здуй!*

Соси-соси, с тебя ведь не убудет!

Была бы дырка

Была бы

Дырка,

*Чтобы х*ище свой в нее пихать.*

Сурово так, врасплох ее застать.

Была бы

Дырка,

*И на е*лице телочное - плевать,*

Лишь бы исполняла функцию свою - давать.

Была бы

Дырка,

Но только чтобы в хлам узка,

Владелица ее была чтоб не «доска».

Была бы

Дырка,

*И по х*й, даже если не красива,*

Лишь бы пихать! Побольше позитива!

Была бы

Дырка,

*Еб*ться, еб*ться и еще раз еб*ться!*

Да так, от счастья чтоб не обосраться!

О, Аннетт Шварц!

*Глубокий горловой минет -
О, чудо из чудес!
Особенно от обольстительной
Порнозвезды как Шварц Аннетт!*

*Как глубоко берет она,
Не передать!
И делает без рук его,
Что перед ней не устоять!*

*Мужики, ложитесь штабелями
Спиною на кроватку,
Начнет Аннетт заглатывать,
Вам будет очень сладко.*

Про*бал

*Старый стал я до х*я, х*я, х*я,
Уж земелька лезет из меня, меня, меня.
П*здец!*

*Был когда-то молодым-дым-дым-дым,
Ах*евишим и блатным-ным-ным.
Крутым!*

*Но потом все я про*бал-бал-бал,
Больше телок не еб*л-бал-бал.
Жаль!*

*Больше х*й стоять не смог-мог-мог,
Не работает мой «шток-ток-ток».
Бл*дь!*

*Быть старпером так х*ево-ево-ево,
Эта новость мне не нова, нова, нова.
Жесть!*

Намотал на х*й проблему

*Был чудный вечер, обоюдно,
Решил в клубешник я пойти,
В охапку дружбана я взял попутно,
Мечтая там себе п*зду найти.*

*О, да-а-а-а! Еб*ться я хочу!
Мне это нравится! Зачетно!
Ведь скоро лопнут яйца,
Но я решительно терплю.*

*Танцпол, бухачка, приставанья,
Под юбку руки – лепота!
Я предложил ее отвезть до дома,
Она не отказалась, милота.*

*Все было за*бись,
Вот только подхватил одну я клемму,
Подруга с вирусом. Итог?
Намотал на х*й проблему.*

В п*зду любовь!

*В п*зду любовь!*

Уж лучше буду я один! Плевать!

*В п*зду!*

*Никто не будет мне мозги еб*ть!*

*В п*зду любовь!*

Кого потрахать я найду! Реально!

*В п*зду!*

Оральню и анально!

*В п*зду любовь!*

В ней нет нужды! Нет у меня!

*В п*зду!*

Девиз простой: порнуха и рука!

Свингеры - не свињи!

*Свингер я, и этим горжусь я не случайно!
Меняемся партнерами, еб*мся мы орально.
И много ведь таких, парней крутых.
И много ведь таких, девчаток заводных.*

*Не вижу ничего зазорного я в этом деле,
Люблю еб*ть я сочных шл*шек, то бишь в теле.
И пусть осуждают негодяи за это, на них мне насрать,
И пусть осуждают негодяи за это, ведь мне по*бать!*

*Забурились вчетвером, поеб*лись, навтыкались,
Во всех мы позах «Камасутры» наслаждались.
И мы меняем все очередно, что есть гуд,
И мы меняем все очередно, что есть блуд.*

Бухло, наркотики и *бля

*Бухать люблю я постоянно, пивасик взять, или винцо,
В один ебл*т я не бухаю, невежливо быть подлецом,
Друзей-бухариков я тут же позову, сообразим алкашки,
И телок на нее мы позовем, они же не монашки.*

*Еб*ть их будем мы любя, свои х*и не вынимая,
И п*здить ими по лицу, красиво мы на них кончая!
Ведь вы*бем их мы прям четко, аналов не щадя,
Они будут в ногах валяться, добавки попрося.*

*К своим носам применим «пятки», вдыхая очень аккуратно,
Ведь все это мы любим, и это все для нас отрадно!
Свои мы вены бережем, негоже нам палиться,
А то потом возьмут менты, и сиди у них в полиции.*

Кож-вен

Кож-вен!

Как неудачно я в него попал, а я ведь не хотел!

Алина!

Кож-вен!

*Два дня назад я в*еб проститутку, у нас было слиянье тел!*

Марго!

Кож-вен!

*А я ведь, бл*дь, предохранялся, и все ровно на х*й проблему намотал!*

Олеся!

Кож-вен!

*Поеб*лись мы отлично, но такой подъ*б ведь я не ожидал!*

Стелла!

Кож-вен!

*Сижу в кож-вене на приеме, х*йню мне в х*й сует врачила,*

Катя!

Кож-вен!

*Орал на весь я кабинет прям как м*дила!*

Марина!

Шм*рина Марина

*Шм*рина Марина по двору гуляла,
Шм*рина Марина всем еб*ть давала,
Шм*рина Марина работала бесплатно,
Шм*рина Марина всем делала приятно.
Шм*рина Марина пососать любила,
Шм*рина Марина всем анал дарила.
Шм*рина Марина получала критику неоднократно,
Шм*рина Марина слала всех на х*й деликатно.
Шм*рина Марина с еб*рем так замутила,
Шм*рина Марина с ним в США свалила.*

Писька

*Писька твоя волосата.
П*зда такая не по вкусу мне,
Тебя еб*ть я не хочу!*

*О, чудо!
Мгновенье спустя побрила ты ее,
Еб*ть теперь я хочу!*

Дрочесос

Не верьте бабам, что сосать они не любят!

*П*здят! И это факт!*

Они все ждут, когда их приголубят!

Хотят! И это факт!

*Нам подр*чить они как раз согласны!*

О, да! И это факт!

От этих действий они становятся опасны!

Ага! И это факт!

Сосать, дрочить двумя руками, и стонать!

Еще бы! И это такт!

*Как же обожаем мы в них свои х*и пихать!*

И это факт!

П*зда со скидкой

*Две телки стояли на трассе глухой ночью,
Работали там частенько, морозя почки.
Ветрище был сильно, что просто капец,
Но мне хотелось еб*ться, зудел мой конец.*

*Подгреб к ним на тачке, со своей мордой сурово,
Поздоровался с ними, они мне - здорово!
Сиськи - весомы, и ножки - не дурно,
Таким «лошадям» прямиком нужно в порно!*

*Подруги зачетны, и рот их рабочий,
Как и фигурки, понравились очень!
Пообщался я с ними, не сделал ошибку,
Взял двоих по дешевке, п*зда-то со скидкой.*

Еб*нный насос

*Еб*нный насос,*

*В кармане лавэшки ни х*я,*

*Еб*нный насос,*

Работа все никак не найдет меня.

*Еб*нный насос,*

Работодатель не звонит мне сам,

*Еб*нный насос,*

Весь движняк я сам просрал.

*Еб*нный насос,*

Подруги все меня динамят,

*Еб*нный насос,*

За спиной обо мне гутарят.

*Еб*нный насос,*

На улицу я вышел, под дождик угодил,

*Еб*нный насос,*

Не дотерпел до сортака - в штаны немного нашкодил.

*Еб*нный насос,*

Ночью вышел я во двор, стоял, курил.

*Еб*нный насос,*

*Подошли два гопника, п*зды я получил.*

*Еб*нный насос,*

Немного неудачливый по жизни я,

*Не отчаиваюсь, ведь это все х*йня!*

Трах-тарарах

*Засадил однажды телке, что она орет - п*здец,
Я имел ее анально, дерзко,
Насаждая свой конец.*

*Кровать мою несчастную сломали пополам,
Еб*ть ее не перестал я,
Вонзаясь тут и там.*

*О, как орет она! О, Боги, Паганини!
Сием шедевром наслаждался я,
Он самый дивный в мире!*

Х*й, п*зда, Джигурда

*Вышел на балкон я, и спустил штаны,
Вытащил свой х*й я, подошли менты.
Стал я огрызаться, х*ем тебя,
Эти поразились, глядя на меня.
А ведь я не растерялся, и по сь*бкам дал,
Я хороший парень, я-то не вандал.
Благо, дом не мой был, я сюда залез,
И свалил я близко, прямиком да в лес,
Я гулял по лесу, будто вне себя,
И попал в капкан я, мне пришла п*зда.
Стал кричать и плакать, толку только нет,
Скоро придут волки, пусть на омет.
И пришел спаситель! И помог в беде,
Спасибо не кому-то, спасибо Джигурде!*

От автора

Жанры: «комедия», «драма».

Вид работы: сборник стихотворений.

Цель работы: эксперимент над собой самим. Попробовать себя в чуждом мне жанре.

Мораль работы: 1) «Х*евый день!». Даже в невезучий день не стоит отчаиваться, 2) «Жертва дочки». При просмотре порно лучше не забывать закрывать дверь, 3) «Коллизия». Порой не удастся избежать неудачи, 4) «Не верьте, девки, обещаьям!». Не надо быть наивным, 5) «Прости меня». Не стоит запускать себя в вопросах секса, 6) «Люблю я сиськи!». Любить женскую грудь - это прекрасно, 7) «Всем давалкам». Стоит относиться с пониманием к тем, кто Вас хочет, 8) «Письмо Венди Фиор». Масса комплиментов красивой модели, 9) «Мозги». Не стоит трепать нервы кому-либо, 10) «Огромный длинный х*й». Гордость за свой внушительный орган, 11) «Идите на х*й!». Плохим женщинам стоит исправиться, 12) «П*здуй!». Не стоит иметь ничего общего с изменщицей, 13) «Была бы дырка». Хорошо иметь полового партнера, 14) «О, Аннетт Шварц!». Восторжение известной порнозвездой, 15) «Про*бал». Не стоит жалеть об ушедшем времени, 16) «Намотал на х*й проблему». Лучше иметь дело с проверенным половым партнером, 17) «В п*зду любовь!». Человеку, далекому от любви, лучше держаться от нее же подальше, 18) «Свингеры - не свиньи!». Нужно заниматься любимым делом, не стыдясь этого, 19) «Бухло, наркотики и *бля». Лучше проводить время с пользой, 20) «Кожвен». Все-таки стоит предохраняться, 21) «Шм*рина Марина». Порой полезно не реагировать на критику, 22) «Писька». Девушкам стоит следить за собой более тщательно, особенно уделяя внимание некоторым местам, 23) «Дрочесос». Девушки любят делать парням приятно, но не желают в

этом признаться, 24) «П*зда со скидкой». Что может быть лучше скидки?!, 25) «Еб*нный насос». Нужно быть оптимистом по жизни и не отчаиваться никогда, 26) «Трах-тарарах». Целеустремленность - это хорошо!, 27) «Х*й, п*зда, Джигурда». Иногда вредно быть хулиганом.

Позиция автора: в веселой, пусть и пошлой форме, донести до читателя мораль в виде стихотворений.

Чему учит работа: уметь находить выход из разных жизненных ситуаций.

Вот и добрался я до стихотворений! Сейчас все поясню. Название «Матные стишочки» как никогда выражает всю суть этой работы, так как тут полным-полно мата, а нужен он для усиления эффекта, а также все мысли выражены в стихотворной форме, дабы это является основой. Нецензурная речь, хоть и имеет место быть, закрыта звездочками. По традиции. Как Вы заметили, я придерживался разнообразных конструкций, стараясь по-разному выразить свои мысли, тем самым нарушив общепринятые стандарты и сломав массу стереотипов. Данный сборник стихотворений служит экспериментом над собой самим, умением пойти против своих же взглядов и убеждений, так как к стихотворениям душа у меня не лежит вовсе, как читать, так их и писать. Вот такой расклад. Почему стишков именно двадцать семь? А все потому, что когда я писал эту работу, мой возраст ровнялся именно этому числу. В честь него и количество! Надеюсь, моя работа Вам понравилась, и Вы смогли от души посмеяться над представленными мной стишочками, увидев в них всю ту мораль, что я в них вложил?! Спасибо за прочтение!

Отсылки: 1) «...А то будешь у корыта...» - «Сказка о рыбаке и рыбке» Александра Сергеевича Пушкина, 2) Саша Грей, Аннет Шварц - известные

порнозвезды, 3) Венди Фиор - модель, 4) «...еб*ться, еб*ться и еще раз еб*ться...» - пародия на фразу «Учиться, учиться и еще раз учиться!» Владимира Ильича Ленина, 5) «...От счастья чтоб не обосратся...» - пародия на строчку «...от счастья бы не обосратся...» из песни «Тем, кто с нами» союза рэперов Ноггано, Guf и рэп-группы «АК-47», 6) Название стихотворения «Про*бал» - отсылка к сложноконструктивной песни с одноименным названием союза рэперов Ноггис и Еесii McFly, 7) «...молодым-дым-дым...» - отсылка к песни «Ды-ды-дым» рэп-группы «Каста», 8) «...Под юбку руки...» - пародия на строчку «...Танцы в клубе, потом руки под юбку...» из песни «Я не люблю наркотики» союза рэперов Ноггано и Sidr, 9) «..Лепота...» - отсылка к одноименной фразе из фильма «Иван Васильевич меняет профессию» (1973), 10) Название стихотворения «Еб*нный насос» - отсылка к одноименной песни рэпера Ноггано, 11) «...Паганини...» - отсылка к одноименной песни рок-группы «Ленинград», 12) «...Х*й, п*зда, Джигурда...» - известная ругательная фраза.

«ТАК», 29 сентября 2018