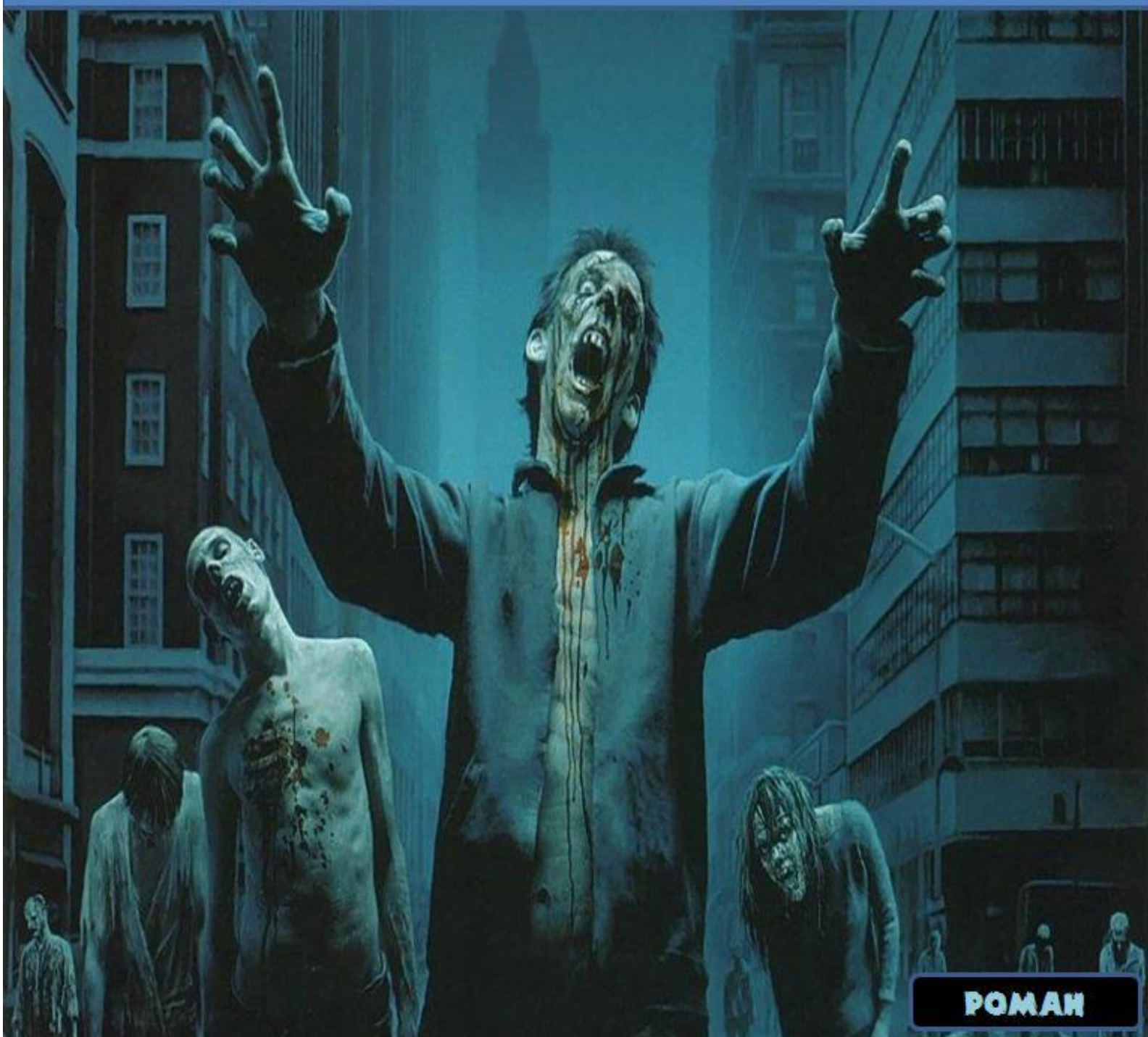


# Z.O.M.B.I.



РОМАН

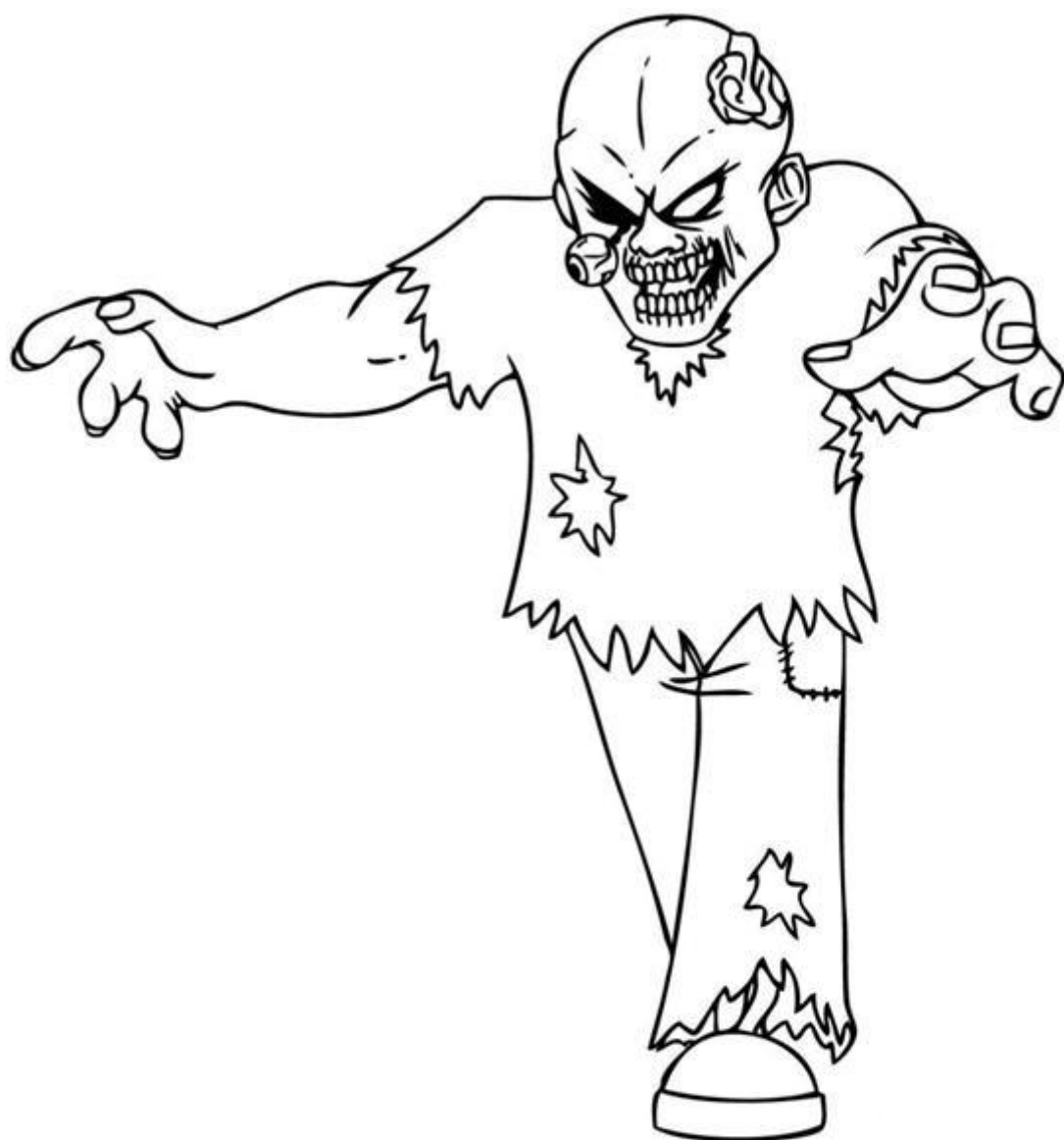
АЛЕКСЕЙ КОЧКУРОВ

## Аннотация

Зомби? Как много говорит это слово! Все его слышали много раз и знают, что оно значит. И сулит оно только неприятности. Еще бы! Вот уже как полгода распространилась зараза по Киеву, и его бывшим жителям приходится ой как несладко. Ведь большинство из них – зомби. Бывшие люди, без мозгов и с небольшим набором инстинктов. Откуда взялся вирус? Никто не знает. Пока только лишь один город, все выходы из которого перекрыты военными, находится под этой угрозой. У выживших жителей есть два варианта: умереть или бороться за свою жизнь любой ценой. Однако проблемы доставляют не только лишь ходячие мертвецы! Есть ли иные враги? Конечно! К примеру, охотники на людей, которые занимаются отстрелом выживших. Либо военные, которые совсем не стремятся защищать последних уцелевших из граждан. Все против тебя! Удастся ли Алисе и Саше, двум бравым девушкам, обычной гражданке и бывшему полицейскому, выбраться к черте города и не быть укушенными ходячими мертвецами? Смогут ли они не стать добычей для охотников или армейцев? О чем человек думает перед смертью и что чувствует? Кто выпустил вирус? Причастно ли к этому государство? Ответы Вы найдете только внутри!

## Содержание

<u>Пункт 1.</u> Метро.....	4
<u>Пункт 2.</u> Улица.....	13
<u>Пункт 3.</u> Дом.....	19
<u>От автора</u> .....	24



**[Пункт 1. Метро]**

## Пункт 1

### Метро

Украина. Киев. 2018 год. Лето. Ночь. Крики. Две девушки выбегают из метро, поднимаясь вверх по бесчисленному множеству маленьких ступенек. Светленькую из этих особ, с прической каре, звали Алиса. Почти та самая, как из страны чудес, только здесь она выглядела, мягко говоря, иначе... Облачена героиня была в нереально короткие шортики, черную маечку, через которой виднелись бретельки от лифчика второго размера, а на ногах данной милашки находились серые кеды. Спутницей этой боевой девицы была представительницей власти. Это можно легко определить по невзрачной синей полицейской форме. Темноволосая брюнетка, волосы которой для удобства были заплетены в конский хвост, была хоть и напугана, но успевала давать отпор тем, кто гнался за ними. Саша! Так зовут эту вооруженную двенадцатипатронным пистолетом Форт-17 дивчину, которая боролась в прошлом с преступностью, а сейчас - с зомби, которые в данный момент гнались за девушками. Около трех десятков ходячих мертвецов. Грязные, мерзкие, вонючие, изуродованные и в потрепанной одежде. Некоторые из них, безногие, даже ползком добирались до своего «обеда». Жмурики уже успели осадить весь город. Живых осталось очень мало. Не знаю, стоит ли учитывать обезумевших военных в защитной форме и охотников на людей, вечно облаченных в кожаные куртки и вооруженных черными АК-12 с подствольниками да Винторезами. Довольно опасные противники! Но зомби все равно всех превосходят количеством. Сам апокалипсис случился шесть месяцев назад. Ходят слухи, что именно благодаря американским шпионам был практически незаметно запущен вирус с помощью «безобидной прививки», которую сделали одному из мужчин в некоем новом медицинском центре. Все-таки не стоит доверять незнакомым местам... Новоиспеченный ходячий мертвец, спустя сутки, потерял свой рассудок, бродил по улицам и кусал невинных людей. Через полгода зараженным оказался весь Киев. Все

выходы с города были закрыты и оцеплены военными. Никого оттуда не выпускали. Несколько часов назад, по внешним средствам связи, сообщили, что эта территория будет подвергнута бомбардировке с истребителей, тем самым будет уничтожена. Только такое решение нашли украинские власти. Тем, кто успеет выбраться до взрыва, сюрприз - в подарок жизнь! Да никто умирать и не хотел. Алиса и Саша, случайно познакомившись, а беды людей сплачивают, в темпе удирали из метро на улицу от еле-еле подвижных худощавых вечно запачканных кровью или кишками зомбей. Мерзость! Одна из девах, стараясь успокоиться, произнесла коллеге по несчастью вот что.

- Черт поberi! Их много! - милашка в полицейской форме смотрелась очень эффектно и властно, но врагов это не очень страшило, - не знаю, уйдем ли?!

- Да уйдем, подруга! Убежим, вернее, - произнесла блондинка с пустыми руками.

Тут Саша остановилась, достала свой пистолет и хотела выстрелить в одного из приближающихся противников, как Алиса ее одернула.

- Не трать патроны! Они нам еще пригодятся!

- Верно, - согласилась та, и вновь поставила свой черный Форт-17 на предохранитель.

- Магазины еще есть?

- Три!

- Ну, - с тяжестью в голосе произнесла главная героиня, - хотя бы! Все, последний рывок!

- Верно!

А вот и желанная улица. Герои окончательно покинули метро. Длинноволосая брюнетка, лет двадцати пяти, так как несла службу в полиции, отлично владела многими видами оружия, а двадцатисемилетняя блондинка умела лишь палить с пистолета, так как в юности посещала кружок по стрельбе и участвовала во многих полевых выездах. Не снайпер, но если надо, то способна вынести мозги точным попаданием при

необходимости. Алиса несколько дней назад потеряла своих родителей, которые были злостно убиты охотниками на людей, поэтому девушка в коротких шортиках их яро ненавидела, а родные полицейской - сожраны зомби. Вот такая суровая реальность! Внешний привлекательный вид особенно оставлял желать лучшего, но природную красоту все равно не утаить. Шрамы на разных частях тела, все запачканные, немытые, измотанные и голодные. У красоток было только два желания: чтобы закончился этот кошмар... и, наконец-таки, покушать! Да, с желудком договориться очень сложно! Парочка девах благополучно выбежала наружу. Толпа мертвецов лениво, сопровождая свое движение жуткими воплями, плелась за ними. Множество высоток, мрачное ночное небо, масса абы как припаркованных машин и везде валяющихся трупов. В воздухе царил запах смерти. Но героини не сдавались!

- Фу, вроде, оторвались! - с трудом выдохнула брюнетка в форме темно-синего цвета с блестящим шевроном на плече. Лейтенант. Красовались на погонах по две звездочки. Но здесь это не работало. Могла помочь только дубинка на ремне, и то, в случае, если кончатся патроны.

- И что, долго нам еще пилить? - поинтересовалась спутница, - такое чувство, что мы окружены. Мое предчувствие меня не обманывает.

- Видно будет! Не волнуйся! Выберемся! До окраин города еще пешем часа два. Думаю, бомбардировка начнется под утро, поэтому запас времени у нас еще есть.

- Тогда вперед!

Две девушки, оторвавшись быстрым бегом от преследующих их мертвецов, скрылись в одном из районов. Пусть даже окружающее пространство и не радовало красотой, но пока все было тихо. Петляя по переулкам, бедняги искали надежные и безопасные пути для своего передвижения. Возле одной из трехэтажек.

- Ого! - улыбнулась Саша, - а мы здесь с семьей жили... Это место мне о многом говорит!

- Понимаю, саму порой ностальгия накрывает! - блондинка обняла коллегу по несчастью. Та ответила взаимностью.

Подошли к подъезду. И напрасно! Вдруг из темноты кто-то набросился на брюнетку и впился ей в горло. Девушка начала отбиваться, вначале стуча рукояткой пистолета по морде зомби, а потом дотумкала, трясущимся большим пальцем правой руки, кое-как впопыхах, сняла с предохранителя пистолет и всадила твари в голову один выстрел. Благо, жмурик не успел цапнуть красотку! Алиса, не смотря на стереотипы о блондинке, все-таки среагировала, и саданула тварюгу по башке булыжником, но опоздала. Субъект был уже дважды мертв. Коп тяжело дышала.

- Как ты? - поинтересовалась героиня.

- Да жива пока! - походу, брюнетка сглазила.

- Смотри! - вскрикнула Алиса, показав рукой на массу мертвецов, идущих на них с нескольких сторон. Наплыв начался все с того же несчастливого подъезда. На счастье девах, один из поворотов, ведущих на площадь, был свободен. Красотки туда и рванули! Тут произошло следующее. Героини, отвлеченные стычкой с зомбяком и новым наплывом его друзей, не обратили внимания на звук приближающегося военного вертолета. Увидав всю это картину, железная пташка тут же открыла огонь по ходячим неприятностям. Началась мясорубка. Алиса и Саша воспользовались тем, что зомби отвлеклись, и вовремя смылись. Петляли по переулкам, но все-таки вышли на одну из улиц. Немного остыв от произошедшего, решили поговорить по душам. Невинный разговор перешел в откровенную беседу. Полицейская села, от бессилия, на корточки и плакала. Ее глаза стали мокрыми. Руками она старалась скрыть слезы.

- Я так не могу! Я так больше не могу! Я устала бегать, стрелять, спасаться! Хочу прежней мирной жизни! Хочу просто быть свободной от всего этого, - из глаз сильной женщины лились ручьи.

- Все наладится, - Алиса была оптимисткой и поддерживала подругу.

- Черт! Как же меня все это достало!

Бедняга долго не могла взять себя в руки. Подруга ее успокаивала. Минут через десять Саше стало лучше, она пришла в себя, и протагонистки продолжили свой путь. Возле одного из ныне неработающих торговых центров послышалась ругань и стрельба. Несколько мужчин, забравшись на крышу магазина, палили из калашей и Винторезов по двум десяткам зомбяков, находящихся возле дверей ТЦ. Стрельба шла сверху вниз. Представителей сильного пола было всего трое. Девушки приблизились к этому действию. Но не близко, чтобы их не было видно. Множество трупов военных, некогда бывших в добром здравии, валялись возле потрепанных иномарок.

- Смотри! - коп указала рукой на людей с автоматами, яростно отстреливающих, - это кто такие? Охотники?

- Не похоже, - ответила главная героиня, пристально всматриваясь в субъектов, фигуры которых освещались светом ночных фонарных столбов, - скорее, обычные выжившие. Но лучше с ними не вступать в контакт...

- Почему?

- Мало ли! Вдруг еще примут нас за зомби. Убьют еще!

- Ну, подруга, это ты преувеличиваешь! Ладно, пойдем своей дорогой.

Две девушки стали потихоньку, прячась во тьме, пробираться мимо раскрытых транспортных средств. Неинфицированные так и продолжали с крыши торгового центра «Айсберг» отстреливаться по бывшим представителям рода человеческого. Тут брюнетка обратила внимание на одну из открытых иномарок. И не напрасно! Внутри ее ждал сюрприз. Черненький автомат Сайга-20К. Да, приятный подарок. Правда, он находился в руках у трупа, но все равно приятно.

- Ого! Трофей! Сейчас прихватим, - Саша взяла у проеденного червями жмурика ствол. Вытащила магазин, проверила количество патронов. Целая обойма! Вот везение-то.

- Класс! - щелчок затвором, - постреляем зомбей? - с улыбкой на лице дева в полицейской форме поставила на предохранитель находку.

- Повезло! Хоть в чем-то! - обрадовалась блондинка в черной майке и коротких джинсовых шортиках.

Рано радуетесь! Вдруг, откуда не возьмись, послышался выстрел снайперской винтовки. Зеркало одной из тачек было безжалостно разбито. Девушки ахнули. Еще бы. По ним ведут огонь! Тут два варианта: либо вояки, либо охотники. Скорее, второй. Милашки резко припали к земле.

- Саш, что будем делать?

- Блин! Не знаю! - начала хаотично водить глазами по окружающему пространству. Взгляд упал на один из открытых люков.

- Я отвлеку снайпера, а ты прыгай туда, - указала рукой в нужном направлении, - поняла?

- Да! Смотри, ты рискуешь головой? Может, по-другому попробуем? - нервно и немного трясясь спросила светленькая дива со стрижкой каре.

- Беги! - скомандовала коп и, в темпе поднявшись с корточек, начала палить по предполагаемому окну, где мог сидеть снайпер. Не факт, что он там, но тут нужно было лишь отвлечь его. Алиса среагировала моментально, преодолев десять метров настолько быстро, насколько это возможно. Стрелок из окна ответил, но вновь скосил, попав в ближайшее лобовое стекло красного потрепанного автомобиля. Походу, не профессионал. Просто, всего-навсего, какой-то дурень с винтовкой. И на этом спасибо! Брюнетка сразу же метнулась в сторону люка и прыгнула туда. После приземления ее тут же повстречала подруга.

- Фу! Ну и вонь!

- Не передать! - подтвердила та.

Окружающее пространство было чем-то вроде кирпичной кладки. Под ногами был небольшой канал, заполненный отходами. Мрачно. Мерзко. Вонь. Обстановка совсем неприветливая.

- Куда дальше?

- Куда-куда, только вперед! - улыбнулась брюнетка, в руках которой находилась Сайга. Минут тридцать девицы петляли в неизвестности. Было

страшно, одиноко и паршиво. Как будто они тут заперты на веки. В голове крутились лишь думки о смерти. Неспроста же говорят, что мысль материальна! Преодолев поворот, героини застыли в ужасе. Несколько десяткой зомбей тихо толпились в переходе и ждали свою добычу. Девушки просто не ожидали такой встречи и сразу же рванули назад.

- Эх-х-х! - перепугалась блондинка, ведь их повстречали три мертвеца на обратном пути. Скорее всего, они были в засаде, так сказать, потому что когда минут пять назад тут проходили девахи, трупы были как бы мертвы. Мозгов нет, а твари умные. Весьма странно!

Саша экономно наградила одну женщину, в ныне запачканной офисной одежде, и двух грузчиков, в синей выцветшей униформе, точными выстрелами в голову. Кочерыжки весело разлетелись в разные стороны. Путь был очищен. Героини двинулись в обратку. Что даже странно, ведь направление предыдущей системы туннелей изменилось, и дорога пошла другим путем. Минут десять спустя...

- Разве мы шли так? Что-то я не помню таких поворотов, - удивилась блондинка.

- Да, что-то тут как-то не вяжется. Ладно, идем вперед. Дальше видно будет, - ответила брюнетка, - думаю, у меня в Сайге половина обоймы осталась. Экономия превыше всего!

- Ага, - улыбнулась Алиса.

Практически по уши заляпанные грязью девушки нашли что-то вроде лестничной клетки, ведущей на поверхность. Преодолев несколько пролетов, гражданская и коп оказались недалеко от двух военных, которые охраняли некую дверь, которая, как стало логически ясно, вела наружу. Отличная возможность покинуть канализацию, заполненную зомбями и неприятностями.

- Смотри, - светленькая, аккуратно выглядывая из-за угла, указала взглядом на двух армейцев в зеленой форме с автоматами в руках. Благо,

враги стояли спиной к героиням и что-то увлеченно обсуждали, - что делать будем? Как думаешь, они нас пропустят?

- Сомневаюсь, - ответила особа в ныне неопрятной полицейской форме, - проще их грохнуть, да и пройти!

- Есть идея! - ответила Алиса и начала что-то искать под ногами. А нашла она небольшой камешек.

- Что ты хочешь?

- Я отвлеку их, а ты в это время - стреляй в них! Хорошо?

- Давай! - согласилась брюнетка и приготовилась к вынужденной пальбе.

Девушка в шортиках и черной майке бросила камешек в противоположную от вояк сторону. Те на несколько секунд отвлеклись. Саша тут же выбежала из-за угла и выпустила несколько очередей по целям. Пришлось, в основном, в живот. Да и точность стрельбы в таких нервных условиях оставляет желать лучшего. Но врагов серьезно ранила. Ага! А вот и трофеи. Только девушки приблизились к халявным пушкам, так за спинами послышалось топанье множества ботинок. Мат. Щелчки затворов. Кто-то дышал малышкам в спины.

- Черт! Бежим! - после последних слов особы, что есть мочи, рванув к двери, забежали в нее, тем самым выбравшись на поверхность. Как же удачно висел замок на двери, который в спешке удалось захлопнуть Саше. От преследования вояками бедняги ушли. Надолго ли?



**[ПУНКТ 2. ЧАЩА]**

## Пункт 2

### Улица

Тридцать минут спустя. Девушки плутали мимо многоэтажек, кишащих голодными полудохлыми мертвецами. Да и сами милашки были совсем не против перекусить, вот только нечем. Патронов в Сайге-20К оставалось всего полмагазина, а вот обойм у пистолета насчитывалось около двух.

- Ну и скоро мы доберемся до черты города? - поинтересовалась Алиса.

- Скоро, сестрица, не психуй! - успокоила дева с волосами, заплетенными в конский хвост, в полицейской темно-синей форме. Бедняги петляли по полуразрушенным постройкам в поисках еды. Все тщетно! Кто-то ее уже давно умял. Чуть погода красотики вышли на улицу. Вдали показался кто-то. Этот субъект нездорово рычал и тащил за собой ногу. Этот тип был первым, кто показался. Девушек это не обрадовало. Вдали потихоньку начали появляться силуэты. Назад идти не имело смысла, поэтому главной героине и ее спутнице предстояло лишь прорываться через чуждых особей. Автомат поможет проложить нормальную дорогу.

- Вот гады! Спасения от них никакого! Со всех сторон нас обложили! - блондинка взгрустнула, - да когда же вы закончитесь?

- Когда выберемся отсюда! - брюнетка настроила оружие на стрельбу и была готова израсходовать все патроны до конца, но не стать зомби.

Твари все приближались и приближались. Жадно тянули свои мерзкие руки на живых людей. Дивчины стояли посередине улицы и были готовы защищать себя. Тут, откуда не возьмись, из-за угла вылетел небольшая «Нива». Особы напугались от такого резкого поворота событий. Тачка молниеносно врезалась в ближайшего мертвеца, который почти приблизился к Саше, и та была готова его тут же еще раз лишить жизнь. Далее автомобиль резко затормозил. Сложилось такое впечатление, будто он сделал это специально. Спасение уже рядом? Все может быть! Алиса и коп мигом

подбежали к машине. Дверь отрылась заранее. Саша, с улыбкой на лице, рванула к немой тачке, как оттуда же послышался выстрел из пистолета. Пуля прошла вкось, так и не задев представительницу власти. Внутри сидел коротко стриженный полноватый тип в кожаной куртке черного цвета. Охотник! Лейтенант правильно среагировала, выпустив очередь в их нового врага. С пулей во лбу гад «отдыхал», уткнувшись головой и руками в руль. А зомби все приближались и приближались. Впадая в панику, девицы кое-как вытолкали труп из «Нивы» и залезли внутрь. Мотор был горячим, а ключи зажигания бывшего охотника на людей находились на том месте, на котором и должны были быть. Завели транспорт. Снова крики отчаяния и мольбы слышались из уст Алисы.

- Не бойся, подруга, прорвемся! - Саша же, в свою очередь, держалась очень мужественно.

- Стараюсь себя контролировать, - боязненно и трясась ответила безоружная блондинка. Двери девушки успели запереться изнутри. Характерный звук! Машинка завелась и рванула только вперед, пробираясь через орды зомбей, все-таки окруживших данное транспортное средство серого цвета. Один из мертвецов успел вскарабкаться на крышу и впиться своими когтями. Красотки, пролетая на тачке один из поворотов, за счет ускорения, пытались избавиться от их нежеланного гостя.

- Черт! Никак не скидывается! - беспокоилась главная героиня.

- Сейчас постараемся! - мило улыбнулась коп. Преодолели еще некоторое расстояние.

Тут в девиц на бешеной скорости врезался модернизированный УАЗик (корпус был оборудован шипами и остриями для поражения зомби в ближнем бою), который пронесся в том же направлении, в котором и держал путь. Словно бешеный поезд. Злой «пассажир» на крыше «Нивы» вылетела куда-то вдаль, удачненько врезавшись в ближайшую стену и разбив свою черепную коробку вдребезги. Хорошо, что девушки имели привычки пристегиваться, а то направились бы через лобовое стекло куда подальше.

Транспортное средство развернуло на девяносто градусов. Машина была повреждена и двигаться на ней дальше нельзя.

- Вот блин! - Алиса взялась за голову, - здорово он нас протаранил!

- Ага!

Героини покинули серую «Ниву». В автомате у полицейской оставались считанные патроны, а вот надежда была неиссякаема. Двум девам, в потрепанной временем и сложившейся ситуацией одежде, приходилось двигаться исключительно по крышам комплекса двухэтажных зданий. Таковым уж был данный некогда жилой район, так как внизу Алису и Сашу поджидала масса голодных ходячих полутрупов, жадно желавших отведать свежего мяса. Мерзкие твари тянули свои ручищи к крышам зданий. Хорошо, что бывшие люди были невысокими и интеллект у них был на самом низшем уровне, а то так бы догадались залезть повыше да и следовать за своими жертвами по верху. Две прекрасные особы потихоньку двигались по зданиям, держа путь в прямом направлении. Завязался разговор.

- Да и кто это такие, охотники? Они же сами, как и мы, люди! Зачем хотят нас уничтожить, не пойму? - интересовалась блондиночка.

- Не знаю, - ответила полицейская, - наверно, им за это платят! Только неизвестно, кто. Да и вояки их не почему-то не трогают.

- Странно! Все очень странно!

- Еще бы! - вздохнула брюнетка.

Вдруг одно из окон высотных зданий, выходящее на девушек, разбилось. Оттуда, с грохотом, вылетело два спортивных мотоцикла с вооруженными мужчинами. По два на каждом мотике: водитель и пассажир. Они удачно приземлились на крышу и устремились прямо на героинь. Представительницы слабого пола вздрогнули! Не знаешь, что хуже: зомби или охотники. Внизу - мертвецы, сверху - свирепые мотоциклисты. Коп тут же, особо не паникуя, кинулась тратить последние патроны из своей черной Сайги, как ствол тут же дал клин. Стал небоеспособен. Вот несчастье!

- Черт побери! - ругаясь, брюнетка бросила автомат в сторону, достала свой двенадцатипатронный пистолет Форт-17 и начала палить по колесам того мотика, который, в отличие от товарища, был уже в нескольких метрах от своих целей. Удачное попадание в шину помогло отправить зложелателей за борт, кормить зомбей, так как водитель не успел вовремя вырулить и просто вылетел навзничь. Второй же враг приблизился очень скоро, буквально через три секунды, но и тут полицейская с отличной боевой подготовкой успела всадить массу патронов по водителю. Транспорт тут же потерял равновесие и шлепнулся на пол, проехав в лежачем положении несколько метров. Саша, нарушая стереотипы о робкой женственности, подбежала к оставшемуся в живых второму предателю и убила его. Однако он успел ей прошить плечо пулей от пистолета. Резкий крик! Боль! Умер, но урон нанес.

- Как ты?

- Да нормально! Черкнул только, - радовалась Саша.

Вдали послышались еще звуки моторов охотников. Еще несколько мотовсадников стремились поймать выживших.

- Мигом! Прыгай!

- Я не умею водить мотоцикл, - ответила Алиса.

- Тогда я поведу! - произнесла коп, сбросила мертвеца с руля и подняла мотик, заводя его, - ты тогда будешь отстреливаться! Умеешь?

- Да! - ответила блондинка.

Девушки оседлали транспортное средство и двинули вперед, но уже не по крышам, так как дальше было ехать уже невозможно. Стена преткновения, так сказать. Спрыгнули на скорости на асфальт. Скорее плюхнулись, провожая зомби радостным взглядом. Еще два двухколесных транспортных средства устремились за ними. Вести стрельбу в таких экстремальных условиях сложно, но возможно. Героиня сидела на заднем сиденье и иногда отстреливалась под двум догоняющим гоночным мотоциклам. Враги вели по представительницам прекрасного пола стрельбу. Петлять по переулкам было

невозможно, так как милашки вышли на открытую трассу. Ночь. Загрязненный город. Фонари. Выглядело это все хоть и живописно, но тут было не до изобразительного искусства. И не до болтовни. Блондинка со стрижкой каре жутко косила, стараясь экономить патроны к пистолету. Тут навстречу, а в темноте было увидеть крайне проблематично, показался УАЗик армейской расцветки, который, буквально, врезался в мотоцикл, которым управляла Саша. Пассажирка улетела далеко назад, а водитель, в свою очередь, погибла под колесами транспорта, который проехался по мотику. Коп отдала Богу душу! Не успела она спастись. Преследующие мотовсадники, увидев, что кто-то за них выполнил их работу, устремились по маршруту дальше, а «русский джип», в свою очередь, направился непонятно куда. Об Алисе все совсем забыли. Девушка, у которой остался в руках черный двенадцатизарядный пистолет Форт-17 с несколькими патронами в обойме, забежала в ближайшее здание. Ее всю трясло! Ей было плохо, гадко и паршиво. Теперь она осталась одна! Она одна, и масса мертвецов, которые мечтают ее сожрать. Героиня оказалась в каком-то доме.



**[ПУНКТ 3. ДОМ]**

### Пункт 3

#### Дом

Частный сектор. Данная постройка состояла из пяти этажей и принадлежала какому-то богачу. Однако сейчас было пусто. Белокирпичные стены, красивая беседка. Во дворе припаркован «Mercedes». Если что, будет, на чем рвануть. Если, конечно, удастся завести тачку без ключа иным способом. Дом был отделан на славу. Еще бы, ведь евроремонт был отличным. Постарались таджики! Работали явно не за «Доширак». Алиса попала на кухню. Пусто. Ни души. Начала обшаривать пространство в поисках еды. Аппетит был зверским. Похлеще, чем у зомби. Нашла что-то в холодильнике и начала яростно поглощать пищу. Годная! Значит, люди здесь недавно все-таки жили. Тут в дверях показался силуэт. Какая-то девушка. Живая, не мертвая! Темноволосая, лет тридцати. Одежда, в том числе кожаная куртка, относительно чистая, а вот на лице - многочисленные порезы. Странное сочетание несочетаемого.

- Ты кто такая? - задалась вопросом незнакомка.

- Я, - засуетилась героиня, приняв женщину за хозяйку, - да я просто...

Спасалась тут от мертвецов!

Гостья вошла в помещение. Алиса стояла возле кухонного стола. Помещение было светлым, с белыми обоями. Много шкафчиков, стульчиков и приборов для готовки блюд.

- Тебя не покусали, я надеюсь?

- Нет, - внимательно осмотревшись, ответила бедняга.

- Это хорошо! Макс больше ничего не говорил? Кого-нибудь еще поймали?

- Нет, ничего! - Алиса не понимала, о чем речь, но решила подыграть, дабы разобраться, - а вы поймали?

- Да, подруга! - видимо, гостя приняла ее за своего, - санитары отловили много выживших и, соответственно, их уничтожили. А ты что одета не по форме?

- Да, ЧП небольшое произошло, не успела, - врала блондинка.

Значит, эта дамочка приняла ее за охотницу на людей! Ага! Становится все интереснее и опаснее.

-Понимаю! - продолжала та, - кстати, какой на сегодня пароль?

Вот тут главная героиня от такого вопроса замялась, и стало видно, что она вовсе не в курсе об этом.

- Ах ты! - тут темноволосая незнакомка полезла за спину, доставать оттуда ствол, спрятанный в кобуру. Алиса поняла данный маневр без лишних слов и выстрелила последние пули из уже давненько заряженного пистолета Форт-17. Все, теперь она безоружна. Дамочка в кожаной куртке вскрикнула и, хватаясь за горло, из которого потоком лилась кровь, упала на пол. Да, умерла. Красотка хоть и убила нескольких человек, но все равно минут на пятнадцать впала в небольшой ступор. Сидела на мягком месте, прижавшись спиной к стене, и плакала. Она не убийца, просто такова жизнь. Немного позже, придя в себя, поняла, что ей пора двигаться дальше. И как можно скорее! Дверь, через которую вошла бедняга, медленно открылась. Оттуда показалась мерзкая морда зомби. Ладно бы одного, там их было несколько. Милашка с заплаканными глазами встала. Довольно резко. На столе, недалеко от нее, лежал некий нож. Он больше похож на тесак, только выполнен не так грубо, какие ему положено быть. Работа на заказ. Оригинальная. Еще бы, ведь на лезвии была сделана непонятная надпись «Meine Ehre heißt Treue!». На данные закорючки Алисе было глубоко наплевать, она рванула вперед. В такой ситуации героиня плохо соображала, поэтому мигом понеслась на второй этаж. Там что-то было похожее на спальную комнату. Также там был большой шкаф. Девушка с холодным оружием мигом туда рванула. Минут через десять дом был заполнен зомбями. Они чувствовали Алису. Было множество мертвецов. И все они

посягали на живого человека. Милашка понимала, что скоро наступит ее конец. Но смирится со смертью не могла. Да и не хотела. Дверки шкафа были с прорезями, поэтому было видно, если кто-то будет подходить близко. Так и случилось. Один из проворных бывших банкиров, жмурик был облачен в некогда первоклассный черный костюм отличного качества, мирно подобрался к месту сохранения девахи. Та не растерялась, и совершенно самоотверженной распахнула двери. Вооруженная тесаком, она безжалостно и с криком всадила лезвие в горло мертвецу. Тот даже растерялся и ненадолго переключил свое внимание со своей жертвы на себя. Алиса, совершенно не думая, рванула из этой комнаты, желая попасть на первый этаж, но поспешила. Возле лестничной клетки и среднего бордюра было разбросанно множество мелких вещей. Они и послужили причиной потери равновесия. Блондинка со стрижкой каре, облаченная в черную майку под бесстыдно короткие джинсовые шортики, невольно перемахнула через бордюрик и со второго этажа устремилась прямо вниз. А там ее ждало множество зомби, включая даже тех, кто уже поднимался вверх по лестнице. Голодные мертвецы были рады своей добычи. Девушка орала от боли. Толпа ходячих трупов накинулась на прекрасное тело симпатяжки с белоснежной кожей. Гады ее жрали, а она обливалась кровью. Тесак, плотно сжатый в кулаке, тут уже не поможет. Теперь Алиса инфицирована...

Сутки спустя. На одной из популярных улиц Киева. Орды вечно голодных зомби, количеством около пяти сотен особей, двигались в хаотичном направлении в поисках пропитания. Грязные. Мерзкие. Изуродованные. Худые. Страшные. Среди толпы бывших людей показались две наши хорошие знакомые. Алиса и Саша. Что даже странно, они вновь, даже после смерти, смогли найти друг друга. Только теперь этими двумя подругами управлял не мозг, в обычное желание именно жрать, а не кушать. Да, теперь и они тоже ходячие мертвецы. Внешность у некогда красоток была совсем уж отталкивающей. В небе, не так уж и высоко, показались три военных истребителя. Из их запасов вооружения полетели в прямом

направлении вниз несколько бомб. Спустя несколько секунд последовал мощный взрыв. Самолеты произвели такие меры в нескольких местах. Город был взорван. Очаг распространения заразы оказался уничтожен. Живые победили!



**[От автора]**

## От автора

Не смотря даже на то, что тема ходячих мертвецов мне совсем далека, я все-таки решил попробовать себя в жанре «зомби-апокалипсис». Придумав насыщенную историю и сюжет, я выразил их в трех пунктах (главах), наполнив героями и монстрами. Время событий взял недалекое. Всего-то 2018 год. Две бравые девушки, Алиса и Саша, сражаются с зомбьяками, военными и охотниками на людей. Концовку у мини-романа сделал плохую. Не все же должно заканчиваться хорошо?! Спасибо за прочтение!

## Герои



*Алиса Петренко*



*Саша Чернова*

## Оружие



*Форт-17*



*Сайга-20К*



*AK-12*