

Мария Феникс

Феникс

стихи

*Нижневартовск
2012*

ББК 84(2Рос=Рус)6
Ф 42

Дизайн обложки:
Кристина Тарарина
Мария Юрьева

Фотограф: Григорий Федий.
Благодарим за помощь в оказании фотосъемки
сеть кофеен «Шоколадница»

Феникс М.

Ф 42 **Феникс:** Стихи. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманитар. ун-та, 2012. — 44 с.

Чувства, эмоции... Ваша сила или слабость?

Формирование эмоций человека – важное условие развития его как личности. Апогей эмоций – чувства.

Все стихи в сборнике «Феникс» – эмоции, чувства, облеченные в слова, не всегда подчиняющиеся законам рифмы и стихосложения.

Здесь вы найдёте словесные этюды об очень близких, родных людях; о прохожих, диалоги которых я услышала случайно; о местах и произведениях искусства, покоровших меня, а также опыт, пришедший ко мне во снах и записанный на белых листах...

ББК 84(2Рос=Рус)6

© Мария Феникс, 2012

Посвящается
отважным алхимикам собственных жизней,
рискнувшим и сумевшим совместить
«могу», «хочу» и «надо»



Биография

Мария Феникс – творческий псевдоним Люлькиной Марии.

Люлькина Мария Андреевна родилась (12.04.1988 г.) и выросла в городе Нижневартовске Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Девиз по жизни: «Ты можешь то, во что Ты решишь».

Окончила на домашнем обучении МОСШ № 13 (1996–2006 гг.).

Творит в Центре Детского Творчества более пятнадцати лет, с 1996 года.

Получила среднеспециальное образование по специальности «Младший специалист – практический психолог» (2006–2008 гг.).

Искала... Находила... Открывала... себя 2008–2010 гг.

В настоящее время является студенткой третьего курса заочного отделения факультета психологии и педагогики Нижневартовского Государственного Гуманитарного Университета (НГГУ). Профиль – начальное образование.

С 2011 г. работает в Школе Искусств № 3 мастером по производству художественных изделий.

Посещает группу адаптивной физкультуры в спорткомплексе «Олимпия».

Город мой

*Зажглись фонарные огни,
Погас луч солнца золотого.
И стали на свой пост они –
Высотные стражи Самотлора.*

*Всю ночь им властвовать над городом суровым,
Но в то же время теплым и красивым.
И не темно, не страшно мне в городе моём,
Потому что Нижневартовск мой добротой сердце озарён!*

2000

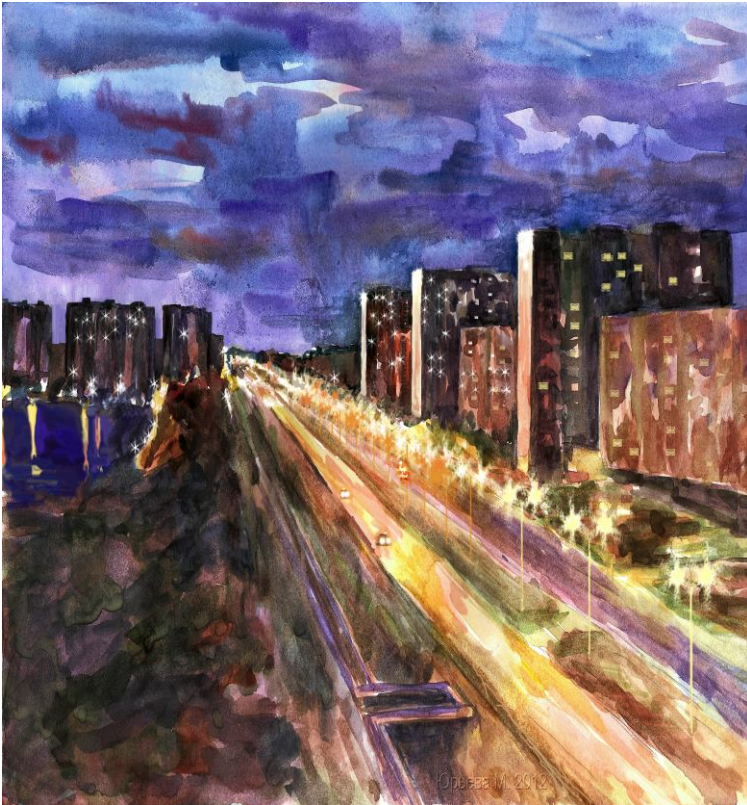


Иллюстрация Юрьевой Марии

Пораженные

*Пораженные моим блеском в глазах,
Взгляда «прилипчивого» отвести не решаются.
Пораженные моей улыбкой на устах,
Робко «раком» назад пятитесь.*

*Пораженные моей «летающей» походкой,
Вы идете по улицам, падая, запинаясь.
Пораженные моей удивительной стойкостью,
Вы, тыкая пальцами, перешептываетесь.*

*В Вас «взбивается» коктейль из жалости и страха:
«Разве она будет счастливой?»
Не верите, ха!
В жизни своей я буду играть первой скрипкой.*

2002

Серебро

*Серебро меня с детства притягивало,
Причины объяснить не могу.
Взрослые удивленно спрашивали,
Что я в нём нахожу?*

*Прочитала две умные книжки
О свойствах благородного металла.
Рассказала назойливым взрослым,
Но вопросов у меня меньше не стало.*

2002

Байқал

Байқал – жемчужина Российской короны!

Предание золотой земли.

Небесно-голубое озеро,

В котором водятся осетры, омули.

Байқал – восьмое чудо света!

Священен, уникален его мир,

Но даже несмотря на это,

Человек остается непоколебим.

Он строит всё новые и новые заводы,

Пускает «реки» автомашин.

И компоненты прекраснейшей природы

Становятся уже не так дружны.

Прекраснейшую сказку всей планеты

Сохранить мы обязательно должны!

2003

О себе

Я принципиальная, упорная, умная,

Если я чего-то сильно захочу,

Я это обязательно получу.

Если я что-то хочу сказать,

Ничто не заставит меня промолчать.

Из цветов я люблю Лилии.

Я считаю, они самые красивые.

Когда-то Лилии считались символом Французских королей.

В знак уважения, преданности, нежности

Они дарили Лилии тем, кого не было для них милей.

Наш триколор и плюс зеленый –

Мои любимые цвета.

Серой мышкой

Я не буду никогда.

Да и траур тожѣ не по мне,
Я уж лучше буду на Луне
Прыгать от звезды к звезде,
Может, долечу до Солнца.
Хотя и там риск очень велик,
Обжечься аличною славой
И потерять свой облик вмиз.

О чем я мечтаю?
Не влюбиться, и даже не заново родиться.
Я мечтаю,
Для начала, хорошо отучиться,
Ну а потом, потом будет видно.
Главное – прожить свою жизнь,
Чтоб потомкам не было стыдно.

2004

Письмо в Белоруссию

Здравствуйте, Бабушка и Дедушка!
Привет Вам из Нижневартовска.
Наступило новое лето,
Хорошие воспоминания бродят в памяти где-то.

Целый год пронесся,
Как скоростной Феррари.
Не поверишь, и улыбнешься –
На год мы взрослее стали.

Расскажу немного о школе:
Мы закончили 9 класс.
Первые экзамены для нас,
Сдали мы успешно.
Ну а потом, конечно,
Нам вручили аттестаты,
Отличными оценками они были богаты.

Наконец наступили каникулы,
Можно забыть о делах школы
И отдохнуть вволю.
Время не стоит на месте,
Мы с мамой ремонт делаем вместе.

Но сейчас
Алёна далеко от нас.
На Юге лежит, загорает,
В походы ходит, отдыхает,
На лыжах бежит упорно,
Награды получает проворно.

Город всё так же красив,
Недавно были «Самотлорские ночи».
Город всё так же миролюбив,
И нет такого другого, это точно!

2004

Пернатый друг

Мой пернатый друг
Лучше любых подруг
Меня понимает.
С ним можно поговорить обо всём,
Он всегда мне отвечает,
Правда, на языке своём.
Он для меня как исповедаляня:
Всё, что происходит в течение дня,
Без сомнения, доверяю ему я.

2005

Письмо в деревню

*Вот уже зима за окном,
Снова стучится к нам в дом.
Превратились в лёд лужи,
И на улице ни души.*

*Это всё предисловие,
Перейдем к делу ближе.
Как твоё здоровье?
Давление не стало ниже?*

*О чем думаешь вечером, после чашки чая?
О чём думаешь утром, рассвет с петухами встречая?*

*Позволь, я угадаю:
«Какой прекрасный будет день!
Я это точно знаю!
Я прогоню тоску и лень,*

*Оставляю только счастье, радость.
Прожив немало лет, я так сужу,
Что ещё столько же проживу».
Вот в чём жизни мудрость.*

2006

Цветы

*Цветы – лучший подарок!
Вся гамма чувств и буйство красок;
Колокольчики, Маки, Розы, Тюльпаны –
Всё отражают они.*

*Вечно сияющие, неувядающие,
Вечно цветущие, благоухающие
Будут напоминать Вам о нас,
Всегда будут радовать Вас!*

2006

Школьные годы

*Разноцветными шариками украшен порог.
Первый звонок,
Первый урок,
Первый учитель с нами был строг.*

*Изучали новые предметы,
Задавали вопросы, получали ответы,
Постигали жизни заветы.*

*Так пролетели десять раз
Осень, Зима, Весна и Лето.
Выпускает 13-я школа нас.*

*Последний звонок,
Последний урок,
В Майский дождливый денёк
Передо мной открывается 1000 дорог!*

2006

Ключ для роста

*Никто не может без общения,
Ведь цель его очень важна.
Социально-эстетических потребностей обеспечение,
Ещё есть культурно-творческая сторона.*

Не забываем и о том, что в общении существуют роли:

*Коммуникатор ты тогда,
Когда готов рассказывать всегда.
Информацию предпочитаешь слушать?
Тогда реципиентом будешь.
Очень разнообразны виды общения
По целям, средству, содержанию.
У человека спроси у любого -
Трудно без взаимопонимания личного и делового.*

*Разговор идёт в лад и в такт?
Это называется вербальный контакт.
А всё, что словами высказать не в силах,
Покажет мимика твоя без особых усилий.*

*Итог сей басни прост:
Общение – ключ для роста.*

2007

Хороший человек

Посвящается Надежде Андрухненко

*Однажды ко мне в гости пришел хороший человек,
Мне кажется, с ним не общалась целый век,
Мне кажется, его я знаю с прошлой жизни,
Возможно, даже раньше, чем появление мысли.*

*Он книгу мне в подарок преподнес.
Там были стихи,
Полные золы и алмазов.
Там были стихи,
Полные шипов и роз.
В той книге, что друг мне преподнёс.*

*Подарок оценила в вечер тот же,
В голову закралась мысль: я могу не хуже.
В воображение моё постучалось вдохновение,
Рука потянулась за чернилами через мгновение!*

5 февраля 2008

Фотографии

Посвящается фотографу и модели

*«Ты играешь роль длиною в жизнь,
И может быть, потомки скажут «браво»!
Вспышка, лучезарно улыбнись,
Не улыбнись ты не имеешь права».*

*«Мне полюбившийся старенький альбом,
Сфотографированный когда-то на мобильник,
Ошеломит их, как по утрам будильник,
Фото в стиле черно-белом».*

*«Нежность, озорство, печаль и боль.
Ты хорошо сыграла свою роль!»
«Нет, я не играла, я жила,
И это стоит того, браво!»*

1 августа 2008

Моим учителям

*«Учить других всегда почетно,
Учиться у других – никогда не зазорно».
Всеволод Овчинников*

*Каждый из Вас
Кусочек души своей в меня вложил.
Каждый из Вас
Новой гранью мой характер наделил.*

*С упоением вспоминаю литературы уроки,
Которые мне помогали не чувствовать себя одиноко.
В сказке тебе подвластны любые дороги,
А Классику пишут грациозно и строго.*

*История может повернуть часы вспять,
Она о многом нам хочет рассказать.
История, и тут я не устану повторять,
Не зная прошлого, будущего не можешь ты узнать.*

*Зелёный, хрупкий предмет,
Прислушайтесь к его аккордам,
С уважением отнеситесь к дарам,
Биология – гармонии внемлет.*

*Английский язык изучая,
Я для себя отмечаю,
Какой я счастливый человек!
Знаю Русский язык с малых лет.*

*Речь Бритта отражает факты действия,
Их мысль логике подчинена.
Пусть Русский и не так последователен,
Зато его душа сочувствием полна.*

*Химия – царство колдовства!
Пам всё тайные слова,
Где ещё узнаешь: С – углерод –
Колдунья превращает в алмаз и графит.*

*Страна Геометрических фигур и доказательств.
Задачу не решишь без теорем и обязательств.
Делать выводы учиться нужно было –
Вот чему Геометрия меня научила.*

*В глубь планеты необъятной погрузиться,
Увидеть магму, горные породы.
Узнать, где и как живут народы,
Величием гор, рек, озёр восхититься!*

*Виртуальный, придуманный мир,
В котором правят нули, единицы.
Информатика – новый кумир,
Мне дороже живые зарницы.*

*Простите, что Физик я не гениальный,
Крикнуть «Эврика» ни разу не пришлось.
И запятую иногда
Могла поставить не туда.*

*Да и в Алгебре, к сожалению, не ас,
Что ж, извините Вы меня сердечно,
Ошибки делала я не со зла, конечно,
Вот в такой сложилась пазл.*

6 февраля 2008

Интересный закон

*В математике есть интересный закон,
Просто трактуется он:
Полезное в жизни умение –
Минус умножить на минус и изгнать уныние.*

6 февраля 2008

Мама Прости

*Я так больше не могу, прости!
Прости за всё, что я тебе сказала.
И даже если ты моё письмо не прочитала,
Ты всё равно всё поняла, грусти...*

*Грусти о том, что ты сказала,
Будто я утопила свой крестик,
Давай не будем спорить,
Давай будем вместе.*

5 февраля 2008

Почему?

*Почему ты не хочешь услышать?
Почему ты не хочешь понять?
Почему, чтобы слово важное сказать,
Почему нужно бетонную стену пробивать?*

*Почему? Почему? Почему?
Скажи мне честно, я пойму.
Потому по ночам украдкой плачешь –
За своё холодное молчание платишь.*

18 февраля 2008

Бабуля

*Короткое слово Бабуля,
Сколько в нём скрыто души, доброты.
По вечерам вспоминаю, тоскую,
Сколько тепла подарила мне Ты.*

8 января 2008

Тёте

*Ты мне нотаций занудных не читаешь,
Ты меня с полуслова понимаешь.
Ты мне в поезде профессию предсказала,
Хотя я о ней даже и не думала.*

*Возможно, ты тогда была права.
Это мой выбор, и моё право.
Ты человек искренний, «крепкий»,
Жаль, в гостях бываешь редко.*

17 марта 2008

Папа

*Ты в сердце моём живешь навсегда.
Я просматриваю ценные, редкие кадры из памяти,
И понимаю: время бежит как вода...
С большим волнением и трепетом
В первый ряд кинозала сажусь,
И понимаю, наверное, сюда я уже не вернусь...
Деревья укутались в серебряно-белоснежную шаль.
Ты сказал: «Машенька, милая, исчезнет вся красота»,
Спустя миг, на ладони растаяла искрящаяся вуаль...*

6 февраля 2008

Биатлон

*Спортивный, зимний бестселлер,
Интригующий сюжет,
Непредсказуемый финал,
Итак, час их настал!*

*Удивительный сплав хладнокровия и безрассудства,
Сочетание эмоций и рассудка,
Спортсмена экзаменуют сразу две стихии,
Обе из них своенравные и лихие!*

*Зрителей бросает то в жар, то в холод,
Участники дают для этого повод:
Выстрел, вопль ликования!
Выстрел, вздох разочарования.*

*Знакомая фигура на белом фоне мелькает,
Наш спортсмен к рубежу подъезжает.
Мгновение, сердце замирает,
Да, да он попадает!*

*Ну, теперь все, зарядив ракеты,
Лететь к финишу на крыльях победы.
За свою державу ты искренне горд,
Биатлон – потрясающий спорт!*

9 февраля 2008



Иллюстрация Путиной Татьяны

Сердце, пронзенное пулей

*Серый асфальт,
Черные сапоги,
Плащ яркого цвета Фуксии.*

*Ты четко и уверенно идешь вперед,
Сердце, пронзенное пулей,
Не остановит твой отважный поход.*

*Сердце будет биться до конца,
Пусть гроздьями на ресницах роса.
Забудь, успокойся, он глупец,
Разбил так нещадно дуэт сердец.*

*Сказал два слова: «Уходи навсегда».
Этих слов ты ему не простишь никогда.
Купи себе новые очки и пальто,
Сквозь них твоих слез не увидит никто.*

29 марта 2008

Разочарованные бесы

*Не будут жить бесы в сердце моём,
Я сожгу их дотла священным огнем.
Огнём веры, любви, добра и света.
На эти вопросы вы не найдёте ответа.*

*Не будут править мной бесовские мысли,
Я их приговорю к казни на кресле,
Кресле не простом, а электрическом.
Секунду спустя исчезнете лёгким дымком.*

*И всё же вы преподнесли мне «дар»,
Моё тело «пало» под действием чар.
Беснуетесь?! Не обольщайтесь!
Души моей вам вечность не видать!*

8 февраля 2008

Причал Творчества

*«Пайна искусства состоит в том,
чтобы вслушиваться в несказанное,
любоваться невидимым».
Всеволод Овчинников*

*Причал творчества, улица Спортивная, дом три.
За 11 лет почти ничего не изменилось внутри,
Все как прежде добродушны, внимательны,
Стенды выставок – магнетическү обаятельны.*

*Пятый этаж, кабинет 502 –
Это творчества первая глава.
Там живет сладкая, приятная душа,
Которая научила меня всему не спеша.*

Лариса.

*Светлая улыбка, добрые глаза.
Помните? Вы вдохнули ветер
В наши «обожженные» сердца.
Грусть растаяла, как пепел.*

Светлана.

*Сильная воля, философский склад ума,
Вы прочитали жизни самые тяжелые тома.
Вы научились верить в священные слова,
Дали мне понять силу Творчества.*

Валентина.

*Легкая как перышко,
Воздушная как пончик,
Общительная как солнышко,
Одним словом – одуванчик.*

Раиса.

*На четвертом этаже есть тронный зал,
Он когда-то давно меня «короновал».
Вы все поверили в меня искренне, честно,
Спасибо говорю я, и преклоняю перед Вами колена.*

12 февраля 2008

Дипломы, награды

*Дипломы, награды – всё это приятно,
И так самолюбию льстит.
Но только они не скажут о главном,
Не скажут о том, что болит.*

5 февраля 2008

Среди волн

*Среди волн морской пучины
Бушует страсть природной силы.
Торые души, смятенья буря,
Торыв души, исканий море...*

11 марта 2008

Одиночество

*Одиночество жалит сильнее змеи,
Крадется медленно, тихо, беззвучно,
Пожирая мечты и удачи твои,
В омут затягивая точно и прочно.*

*На одиночество взглянув изнутри,
С удивлением понимаешь:
Одиночество – две сестры,
О которых ты мало что знаешь.*

1

*Одиночество – эликсир.
Открывает твой собственный мир,
Тайную карту заблудшей души,
Только волшебное слово скажи...*

*Перед твоим откроется взором
Город Имени Тебя.
Все приветствовать будут хором,
В фанфары в твою честь трубя.*

*Если захочешь, экскурсию проведут:
Площади, проспекты, лабиринты, музеи,
Сад, графский замок и пруд –
Всё это есть не только у феи.*

Одиночество – щелочь, разъедает
 Память мою на куски.
 Химическая реакция превращает
 Глыбы льда в осколки тоски,

В осколки холодных фраз.
 Полько я одна понимаю,
 Как тяжело мне сейчас,
 Полько одна представляю

В трудный час человека, который
 Скажет, что хочешь услышать,
 Объяснит, что хочешь понять,
 Несмотря на бег времени скорый.

7 февраля 2008

Так беспочвенно глупо
 Жить надеждой на лучшие времена.
 Так бесчувственно тупо
 Ждать, пока растает Луна.

27 марта 2008

Жизнь

Жизнь – ярче черного и белого.
 Жизнь – любит человека смелого.
 Жизнь – избранный свет.
 Жизнь – смерти ответ.

3 апреля 2008

Моя деревня

1

*Тебе имя дано птицы величавой,
Вчера Ты была окутана славой,
Тогда глаза твои сияли озорно,
И сердце билось в такт, оно
Ребячески бурлило, прыгало, играло,
Всё вокруг свободою дышало!
Облака играли в прятки меж собой,
Был слышен смех меж детворой.*

2

*Тебе имя дано величавой птицы,
Сегодня Ты листаешь памяти страницы,
Потускнело твоё ситцевое платье,
Выцвели цветы, ушло очарование,
Оскудела твоя русая коса,
Богатая запасами ржи и колоса,
Исчез румянец наливной,
Забыта ты давно казной...
Накинув на плечи сизый платок,
Затянув потуже асфальта поясок,
Ты идёшь убаюкивать жителей,
Старины и устоев хранителей...*

Сентябрь 2008

Стрекоза

Посвящается Елене Ивановне Скудан

*Вы скуку убиваете как назойливого комара,
Ничто не ускользнёт от Вашего «фасеточного» взгляда.
По креативности подхода дадите всем сто очков вперёд,
Всегда высок и динамичен Ваш полёт.*

*Изящными обладая крылами,
Вы парите высоко над небесами.
Не бойтесь Вы рутинных дел.
Ваяя Вас, Господь, несомненно, преуспел.*

6 марта 2008

Психология

*Я выбрала её случайно,
А может быть, она меня.
Выбор был невелик, печально,
К чему теперь пустая болтовня?*

*Симпатией прониклась с первых строк,
Не стану лгать, она была взаимна,
И с благодарностью ключи вручила,
Ключи, те самые, что называют рок.*

8 октября 2008

Миг счастья

*Босыми ногами на изумрудное покрывало ступая,
Дыхание ветра над собою ощущая...
Простой букет ромашек собирая...
Ладони простирая к небу,
Хочется кружиться, кружиться, кружиться,
Подобно ускоренному стрелок бегу!
Потом, забыв о всех законах притяжения,
Взлететь туда, где нету натяжения,
Дальше, падая в зелёную траву,
Понимаешь – вот миг счастья наяву!*

11 марта 2008

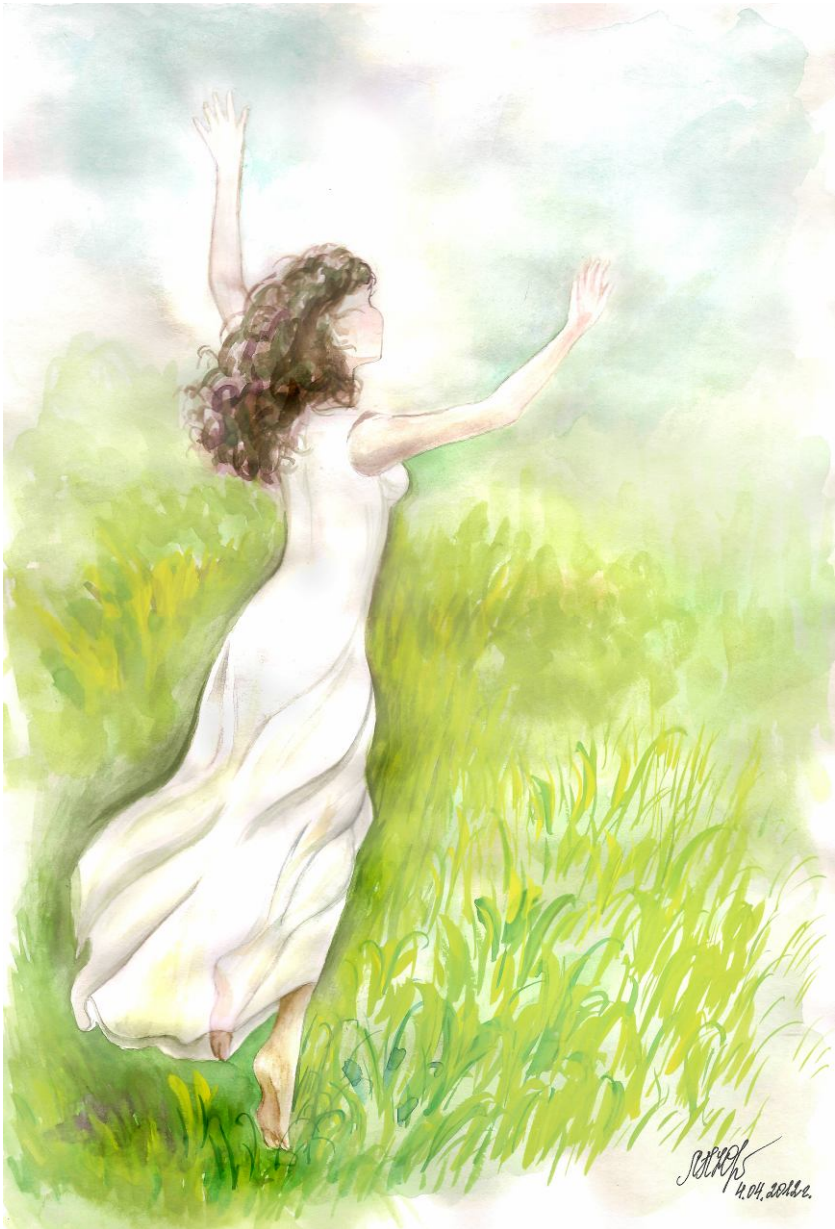


Иллюстрация Юрьевой Марии

Я люблю...

*Я люблю тебя,
Небо, безоблачно синее,
И Земля, в хрустальном инее.
Я люблю тебя,
Пламя, стихия строптивая,
И вода, чистая, извивая.
Я люблю тебя,
Слушать предрассветный закат...
И слышать, о чем сосны шумят...
Я люблю тебя,
Радуга, дождь самоцветный,
И Мир, такой разноцветный!*

3 апреля 2008

Ямато

*Страна - огнедышащих гор,
Страна – асимметрии частой,
Страна – многоликий фарфор,
Страна – традиции властной.*

*Больших городов лабиринты
Окутали прогресса пути.
Узкие улицы, тонкие дома –
Все это плата за «Чудо».*

*«Утесы» и «Песчинки»,
Мандариновые рощи,
Рисовые поля,
Корабельные «моря».*

*Шелковый блеск воды,
Перламутровый рассвет,
Ама – «Морские девы»
Раскрыли жемчужный секрет.*

*Священная тропа –
Граница земли и неба,
Сплошная вереница огней –
Жаждающих очищения людей.*

*Осмысленная пустота и глубинная тень
Совершенствование прекраснее, чем совершенство!*

*По мотивам журнала
«Сакура и Дуб», 12 марта 2008*

Что делать, когда одолевает грусть и меланхолия?

*Делать вид, что ничего не произошло?
Искать виновных в том, что сердце больно жгло?
Искать, искать, но не в других, в себе
Замок на чувство меланхолии.*

20 сентября 2008

*Смотрю в окно сквозь пальцы.
Ищу ответ сквозь стены.
Играю в ассоциации
Давно забытой сцены...*

21 сентября 2008

*Жизнь – это драйв!
Жизнь – это кайф!
Кто скажет, что это не так? –
Я Вам скажу, Вы просто дурак!*

11 октября 2008

*Мне весело сегодня!
Нет на это особых причин,
Мне радостно сегодня!
Всё ярче горит камин*

Бабочка

*«Знаешь, тебя надо в рамочку,
Как редкую экзотическую бабочку,
Смотришь, глазу приятно,
А почему – непонятно...»*

*С небес на землю спустись, фантазерка,
Лучше сейчас, чтоб потом не было горько,
Стань реалисткой, стань жестче,
Относиться ко всему надо проще».*

*«Не могу быть эгоисткой, не получается».
«Под тебя никто не будет подстраиваться!
Сегодняшний мир – джунгли каменные,
Все передают приветы “горячие” и “пламенные”».*

*«Не хочу я лицемерить, предавать, унижать,
Я хочу честно, по правилам “играть”».
«Знаешь, нравственные ценности, сейчас не в цене,
Каждый думает, как побольше и всё мне,*

*Понятия “долг”, “верность”, “честь” устарели,
Ещё с тех пор, как отменили дуэли».
«Лучше буду одна, но на небе,
Чем на земле, но в вертепе!».*

*«Да... , тебя надо в рамочку,
Как редкую, экзотическую бабочку,
Любуешься, душа радуется,
Наверное, этим, всё окупается...»*

21 июля 2008

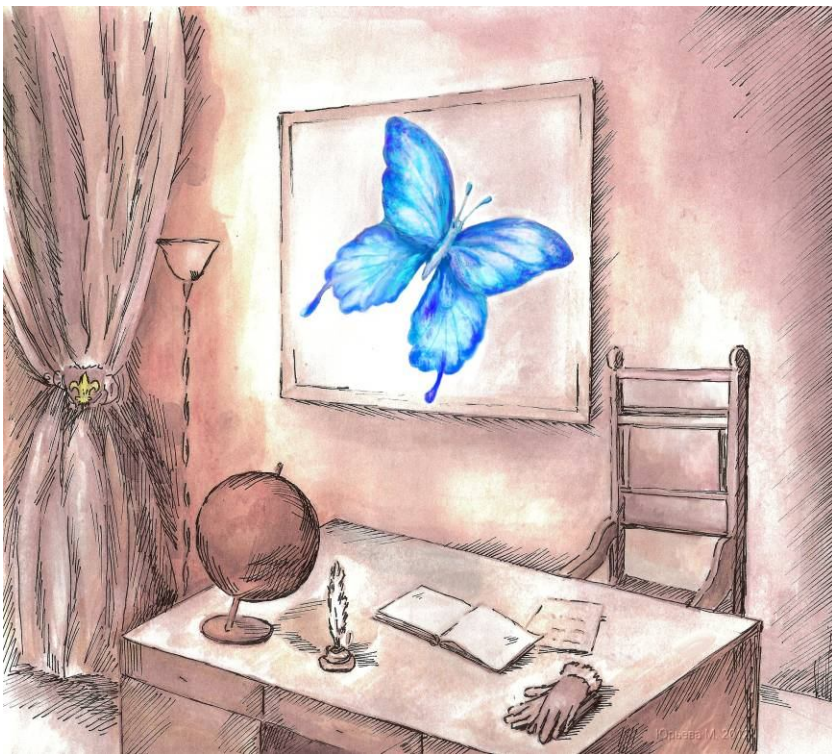


Иллюстрация Юрьевой Марии

Оптимист и пессимист

*Сквозь пространства и века
Идут по улице два человека.*

*Один другому говорит:
«У тебя усталый вид».*

*«Ещё бы не был он таков,
Шаке множество долгов!
Везде и всюду должен я –
Работа, дом, семья, друзья!*

*Скатилось солнце за темную крышу,
И стон души никто не слышит».*
*«Ну, предположим, ты не прав,
У жизни более веселый нрав.*

*Начнем, пожалуй, мы с того,
Что солнце село, и всего!
Завтра встанет и опять
Будет лучами греть и сиять!*

*Далее ты слово “должен”
Замени на слово “нужен”.
Работа, дом, семья, друзья –
Везде и всюду нужен я!»*

июля 2008

Коктейль

*«Выглядите прекрасно, как всегда,
Вам как обычно? С кубиком льда?»*

*«За комплимент благодарю,
Рецепт я вам дарю:*

*Мне радости и оптимизма,
Чтоб в глазах харизма,
Очарования, изящества два к одному,
Секрет, об этом никому.*

*Разбавим всё величием слезка,
Сироп «Чувство Юмора», чайная ложка,
И идеальное вкрапление –
Одухотворенное вдохновение.*

*Кажется всё, да,
Не забудьте кубик льда!»*

11 октября 2008



Иллюстрация Юрьевой Марии

Момент

*Эта секунда, минута, час
Не повторится уже для нас,
Спешите, ловите момент,
На пленке ещё не ушедших лет.*

14 октября 2008

Монолог Гурмана

*«Леди – Горький Шоколад...
Шокольных вишен аромат...
Нозу на нозу скрестив,
В пустоту свой взгляд пустив,

Окутав в дымке образ свой,
Чтоб быть не узнанной толпой.
Но осветив лицо свечой,
Ты стала мне такой родной.*

*Гадаешь с подружкой на Рождество...
Все правильно, в это время царит Волшебство!
Сняла Колоду с игривой улыбкой...
Полная чушь и просто ошибка!*

*Переверни карту, ответ там.
Ты не веришь своим глазам...
Выпал я - Король Черв.
Сидишь невидимо оцепенев...*

*Среди пышных празднеств и прочих дам
Я нашел тебя, Леди, – я настоящий Гурман».*

6 января 2009

Истина

*«Слёзы Ангела и Слёзы Беса...
Чем отличны они?»
«На Черное и Белое делят повсеместно...
Не видя Истины!»*

4 февраля 2009

По мотивам фильма «Легенда о Пианисте»

*«Боже, как ты играл!
Ты сигару от струны зажигал.
Ты историю судеб читал.
Боже, как ты играл!*

*88 клавиш, ими живешь и правишь!
Они не Бесконечны, ты Бесконечен в них...*

*Я сижу у экрана и тихо плачу.
Ты мог уйти, но поступил иначе...
Я тихо, тихо плачу.
«Верджиния – твоя мать, и твой палач...»*

12 января 2009

Книжный роман

*К мечтам меня уносит крылатый конь,
В камине приветливо смеется огонь,
Уютно усевшись на «кофейном» диване,
Я думаю о прочитанном книжном романе.*

*Там нет острых углов,
В окнах не видно близких домов,
Каждый из них индивидуален и ярок,
Каждый украшен множеством арок,*

*Асфальт отражает лазоревые небеса,
Аллеями посажены изумрудные леса,
У белой Лилии жужжит оса,
А на цветке жемчужная роса.*

*Звезды греют теплым, мягким светом,
Этот мир живет по своим заветам,
Он не приемлет сомнений,
Там ты откроешь много дверей.*

*Этот мир не переносит жеманной лжи и фальши,
Если ты лицемерен и груб, держись от него подальше!*

5 февраля 2008

Улыбаюсь...

*Сквозь толпу иду,
Улыбаюсь...
Смотрю в бездонный потолок,
Прохожим сейчас невдомек,
Почему я так...*

*«Эй вы?! Под ноги смотрите!
Вы где витаете?! Куда летите?
Сумку просыпала, всё из-за вас!»
Спокойным тоном говорю «Сейчас, сейчас,*

*Вот Ваша пудра, тушь и портмоне,
Возьмите, они вовсе не нужны мне».
С улыбкой говорю, от всей души:
«Будьте счастливы в любой тиши».*

*«Сумасшедшая!»
«Наверное, скорее всего, да,
Ну что поделать, господа,
Счастливая!»*

*Смотрю в бездонный потолок,
Витаю в гуще облак,
Иду сквозь толпу,
Улыбаясь...
Сбылась мечта идиота,
Сбылась...*

14 октября 2008

Однажды...

Однажды, когда солнце сядет за 105 километр ...

Откроешь дверь в засаленном чулане,

В тупой глубокой Птьме.

Отыщешь старую свирель,

Возьмешь дрожащими руками,

Смахнешь полувековую пыль,

Вспомнишь, как ты с кулаками

Отстаивал её право быть.

Переубеждали: «Свирель не в моде,

И вообще.

Что за занятие?

Играть на “подзорной” трубе!»

Родители настояли.

И ты поступил на юрфак,

Похоронные марши играли.

Мечте твоей сбыться никак,

Сейчас Пты успешен, богат,

Почему ж тогда руки дрожат?

Ком в горле трехтонный застрял.

Предательски ручеек по щеке пробежал...

Тогда Тебе не хватило совсем чуть-чуть!

Смелости, чтоб отстоять свой Путь.

Дыхание усмирив с трудом...

Вдыхаешь жизнь в твой старый Дом.

Великолепно играешь!

Изучаешь свет!

Как будто не прошли эти 25 лет...

На самом деле человек светит только тогда,

Когда полный коннект, работают все провода.

3 февраля 2009

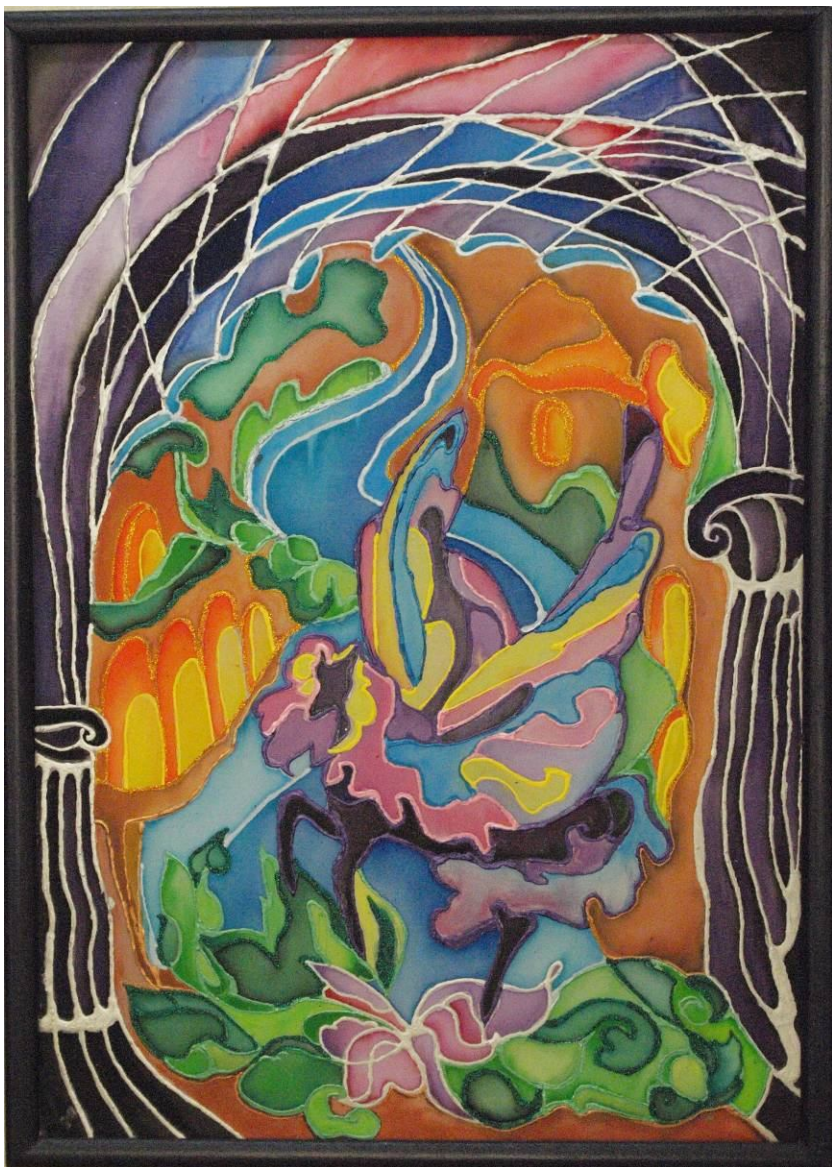


Иллюстрация Люлькиной Марии

Феникс

*Феникс из огня превращается в пепел,
Сжигая себя сквозь слёзы раскаянья,
Расщепляя в себе всю боль и отчаянье,
Отрекаясь от суетных дел.*

*Только пройдя через адские муки,
Услышишь блаженные, райские звуки.
Этот миг – скоротечен.
Этот круг – бесконечен.*

*Подарив душе чистое одеяние,
Птица взмывает в карамельную высь,
Птица ликует, обретая второе дыхание.
Феникс умирает, чтобы жить!*

5 февраля 2008

Содержание

<i>Город мой</i>	4
<i>Пораженные</i>	5
<i>Серебро</i>	5
<i>Байкал</i>	6
<i>О себе</i>	6
<i>Письмо в Белоруссию</i>	7
<i>Пернатый друг</i>	8
<i>Письмо в деревню</i>	9
<i>Цветы</i>	10
<i>Школьные годы</i>	10
<i>Ключ для роста</i>	11
<i>Хороший человек</i>	12
<i>Фотографии</i>	12
<i>Моим учителям</i>	13
<i>Интересный закон</i>	15
<i>Мама Прости</i>	15
<i>Почему?</i>	15
<i>Бабуля</i>	16
<i>Пёте</i>	16
<i>Папа</i>	16
<i>Биатлон</i>	17
<i>Сердце, пронзенное пулей</i>	18
<i>Разочарованные бесы</i>	20
<i>Причал Творчества</i>	20
<i>Дипломы, награды</i>	21
<i>Среди волн</i>	22
<i>Одиночество</i>	22
<i>«Так беспочвенно глупо...»</i>	23
<i>Жизнь</i>	23
<i>Моя деревня</i>	24
<i>Стрекоза</i>	25
<i>Психология</i>	25
<i>Миг счастья</i>	26

<i>Я люблю</i>	28
<i>Ямато</i>	29
<i>Что делать, когда одолевает грусть и меланхолия?</i>	30
<i>«Смотрю в окно сквозь пальцы...»</i>	30
<i>«Жизнь – это драйв!»</i>	30
<i>«Мне весело сегодня!»</i>	30
<i>Бабочка</i>	31
<i>Оптимист и пессимист</i>	33
<i>Коктейль</i>	34
<i>Момент</i>	36
<i>Монолог Турмана</i>	36
<i>Истина</i>	37
<i>Книжный роман</i>	38
<i>Улыбаюсь</i>	39
<i>Однажды</i>	40
<i>Феникс</i>	41

Изд. лиц. ЛР № 020742. Подписано в печать 11.12.2012
Формат 60×84/16. Бумага для множительных аппаратов
Усл. печ. листов 2,75. Тираж 200 экз. Заказ 1394

Отпечатано в Издательстве
Нижевартковского государственного гуманитарного университета
628615, Тюменская область, г.Нижевартовск, ул.Дзержинского, 11
Тел./факс: (3466) 43-75-73, E-mail: izdatelstvo@nggu.ru