

НИКОЛАЙ ПОЧТОВАЛОВ

# РАБ НОЧНОЙ ЛАМПЫ

СТИХИ-«НИКОЛАШКИ»

*20 + Оля = 30 лет*

Петрозаводск  
2012

ББК 84 (2Рос=Рус)6-5  
УДК 821.161.1-1

**П65 Почтовалов, Николай Петрович.**  
Раб ночной лампы  
стихи / Николай Почтовалов. —  
Петрозаводск: [б. и.], 2011. — 111 с.

Сборник содержит короткие стихи — «николашки» петрозаводского поэта Николая Почтовалова.

**ISBN 978-5-91997-011-8**

© Н. Почтовалов, 2011



**003**

А где-то небо тонет в море  
и солнце прячется в песок...  
а мы с тобой опять в миноре —  
как будто отбываем срок.

**004**

А жизнь кружила и влекла  
в неведомые мне пределы,  
она была и не была,  
хоть на ушко мне песни пела...



**007**

А кто-то где-то верит в чудо,  
но чуду надо бы помочь...  
Я с кем-то где-то верить буду,  
кроя на дни глухую ночь,  
и ждать в предутреннем тумане  
лучом скользящую судьбу...  
А солнце, как обычно, – встанет  
и будет ползать по небу...

**008**

А мы не спали до утра...  
Мотало лодку у причала  
и новый день искал начало  
в золе уснувшего костра...

**009**

А на том – на бережочке  
ходят-бродят песен строчки:  
и грустят, и веселятся,  
и поэтов не боятся...

**010**

А пальцы путают лады,  
наверно, все-таки – не даром:  
не строит сердце, жди беды,  
но... – не вини во всем гитару.

**011**

А память? – Что ж, – она остыла:  
гниют в лесах, в полях кресты...  
Страна, ну где ж тебя носило?..  
Не ведаем: ни я, ни ты...

**012**

А позади колесики  
везут, куда попросите...  
А можно – в никуда?  
А – можно, если хочется:  
душа давненько просится,  
но... мимо поезда...

**013**

А у нас уже — ледком лужи...  
Затяни свой поясок туже...  
Никому ты... а себе — нужен  
среди этой на Земле стужи.

**014**

Ах, это карельское лето —  
сродни постоянной угрозе:  
морозов-то, вроде, и нету,  
но душу легко отморозить.

**015**

А что это было?.. Как будто бы ветер  
промчался грозюю по краю зари...  
но я будто так никого и не встретил,  
и только орел в поднебесье парил...

**016**

А я уйду... или уеду  
туда, где можно не спешить,  
где лето может быть... по средам,  
но все равно – приют души!

**017**

Балаболка-жизнь... ответа  
нет и быть не может:  
вроде осень, вроде лето —  
нету их дороже.

**018**

Банк сорву, — пропью и точка...  
не сорву, — да, — не беда:  
был не срок, была отсрочка...  
не от смерти... — от стыда...

**019**

Беломорские качели:  
то приливы, то отливы...  
в нашей северной купели  
волны больно говорливы...  
От Поморья до Онего  
колокольный звон веками,  
пробиваясь из-под снега, —  
улетал над Соловками...

**020**

Белые ночи: нечаянный звук и...  
затишье...  
Белые ночи: и капли дождя нипочем...  
Белые ночи: и звезды на небе  
излишни...  
Белые ночи: и день тут совсем  
не при чем...

**021**

Бесконечность бытия  
душу просто истощает...  
Отпиваюсь ночью... чаем,  
в чаелюбах состоя.

**022**

Благослови меня, печаль...  
Я ждал усталости в ответе  
на свой вопрос и... не заметил,  
что мне молчания не жаль...

**023**

Блестит осколочек луны...  
Опять прощу остаток ночи:  
друг другу мы всегда верны  
среди весомых многоточий.

**024**

Был бы счастлив непомерно  
удивить тебя, душа,  
но... характер дюже скверный:  
жить не в силах, не греша...

**025**

Было все, а что-то — мимо...  
Это знать невыносимо...  
но... давай судьбе простим мы  
осень на дворе...  
Ей бы — и зимой, и летом,  
и весной — кружить по свету,  
чтобы с песней недопетой  
в костерке гореть...

**026**

Было стыло и темно:  
холодеющие руки,  
ускользающие звуки, —  
и луна в окно...

**027**

Быстро порыжело лето —  
время не остановить:  
среди песен недопетых  
можно... да и нужно жить.

**028**

Быть бы мужем этой ночи,  
выгнуть спину коромыслом,  
чтобы тоже, между прочим,  
встроить в строчки свои мысли,  
чтобы петь в бездонном небе, —  
даже пусть никто не слышит...  
Был я с ночью или не был?..  
но... она мне в трубку дышит...

**029**

Быть бы снова на коне...  
и болтать бы ножками...  
и скакать бы по стране —  
да не понарошку бы...

**030**

Верить нам, а ли не верить?..  
Где удача, где потеря?..  
Где разлука, а где встреча?..  
А где утро, а где вечер?..



**033**

Весна гитарным перебором  
звенит в ушах... желток луны  
висит над стареньким забором,  
мальчишки от весны пьяны:  
сирень ломают у соседа,  
чтоб обменять на поцелуй;  
владельцы двух велосипедов  
любимым доверяют руль...  
Лицо пылает от желаний,  
не остывает голова...  
Судьба потом, тайком обманет,  
свои используя права...

**034**

Ветер... снег... летит душа  
в неизвестное пространство...  
Только ноги не спешат, —  
просто любят постоянство.

**035**

В загадке дня неловкие намеки...  
лечу, не замечая пустоты...  
за мной спешат, не уставая, строки  
без точек, многоточий, запятых...

**036**

Вислоухий ветер  
        в Белом море свищет  
и удачу ищут спяну рыбаки...  
но... твоя удача — как в кармане сдача...  
а моя задача — править на буйки...

**037**

В костре сгорают одиночества,  
стирая боль разлуки дочиста...  
и верю я, и веришь ты... в ночи  
мы говорим с тобою, хоть... молчим...

**038**

В любви клянутся партии и блоки;  
эфир мордует ушное тепло...  
лишь солнце... неустанно на востоке  
встает и отдает свое тепло!

**039**

В облаках летать не стыдно,  
только до смерти обидно:  
что хотели, — не имели...  
как же будни надоели!..

**040**

Возвращается стабильно одиночество:  
остается вспоминать...

только отчество...

Ни отца на белом свете и ни матери,  
только... стопочки стоят,

да, на скатерти...

**041**

Ворчанье в пыль вминает разговор  
и мы молчим все чаще, — нет резона...  
и ходим все по кругу, будто в зоне,  
неся, увы, всенепременно вздор...

**042**

Вплетая строчки в рванность бытия,  
ищу любовь в закатах и в рассветах  
и... нахожу всенепременно это:  
на фоне жизни только Ты и я.....

**043**

В сентябре все так знакомо:  
в сентябре я — будто дома,  
где все запахи и звуки  
так волнуют нас;  
где — конец и где — начало,  
где всегда есть путь к причалу,  
где и встречи, и разлуки  
свой имеют час.



**046**

Вы одиноки... Я одинок...

Усталость... Быт...

Желанность встречи...

И время... Но оно не лечит,

оно — как старое вино:

туманит голову, маня

куда-то вдаль — к друзьям, на север...

но... даже старый друг не верит,

что может повстречать меня...

**047**

Где же ты, моя родная половинка:

глазки, ушки, носик, щечки,

шейка, спинка?..

Что ж по свету бродят

наши с тобой ножки,

что ж так долго все не сходятся

дорожки?..

**048**

Где-то за туманами веселится лето,  
а у нас за окнами хмурится июнь...  
Если хочешь в лето  
ты достать билеты, —  
перед сном через плечо  
за удачу сплунь...

**049**

Говорят, что время — лечит...  
но... его лечить нам нечем...

**050**

Голосисто, звонко, чисто,  
четко в заданном регистре,  
хорошо поют министры —  
им не привыкать...  
Но в заоблачных высотах  
растворяются красоты...  
По земле бежит босота, —  
правды не сыскать...

**051**

Горе с болью вперемешку —  
у беды свое лицо:  
под орлом российским решка, —  
не успело письмецо...

**052**

Девочка из осени —  
с проседью, с проседью:  
ей семью забросить бы  
и сбежать,  
и лежать в ромашковом  
поле без рубашки бы,  
и в глазах фисташковых  
небо отражать...

**053**

Дурачок, ты, Коленька:  
был и... будешь — голеньким...  
Ты не понял, родненький:  
лучше быть угодником,  
промолчать, а тряпочку  
спрятать, чтобы лапочкой  
в круге быть проверенном...  
Ну, а коль — не верил я,  
вот, и вышел... — Коленька,  
будто в бане, — голенький.

**054**

Далеко за небом синим  
бесконечность бытия,  
а в заснеженной России  
в доме только ты и я,  
прилепились дружка к дружке —  
и уютно, и тепло —  
я дружок, а ты подружка, —  
так уж в жизни повезло.  
А в окно стучится ветер:  
видно хочется ему  
быть на этом белом свете,  
как и нам, — не одному.

**055**

Если бы черными днями покорно  
небо спускалось мне

        пледом на плечи...

Если бы двор мой

        неведомый дворник

мел неустанно

        в простуженный вечер...

Если бы ветер все желтые листья  
выдул из города осенью стыллой...

Если бы слал ты мне тысячи писем...  
я бы тебе все, наверно, простила...

**056**

Если в безумстве рождается счастье,  
значит, — всегда

        надо рваться на части...

**057**

Еще блестит осколочек луны,  
но... не поймать за хвост остаток ночи,  
хотя друг другу мы всегда верны  
среди безумно страстных  
многоточий...

**058**

Жизнь давно уже не в жилу...  
и давно себя не жаль...  
Если уж не вышел рылом, —  
хоть других не обижай!

**059**

Загляну я на само донышко,  
а на донышке нету солнышка,  
нету солнышка, нету лучика...  
Закушу-ка я, да, – огурчиком...

**060**

Загуляла, загуляла  
по России голытьба:  
без конца и без начала,  
от земли и до неба...

**061**

Загустела ночь... В туманной  
безуспешности спастись  
как-то одиноко странно  
проползает вяло жизнь,

**062**

За день до смерти буду жить,  
не отвлекаясь на сомненья,  
и будет за окном кружить  
неуловимое везенье...

**063**

За окном луна весну качает...  
и февраль сгорает на ветру...  
и лимончик тает в чашке с чаем,  
как и ночь, с кислинкой, – поутру...

**064**

Затерялись могилы  
по лесам – без дорог.  
Жизнь давно научила  
слышать грохот сапог...

**065**

Звон в ушах и не надо в кассе:  
денег нет, — зато есть душа...  
и пока я еще не классик, —  
буду жить от души — спеша...

**066**

Звонок... а в трубке тишина...  
и в комнате, увы, ни звука,  
как будто кем-то я застукан  
в том, что душа моя грешна...

**067**

Знать, дорога далека —  
не проложена в веках...  
но назначено судьбой  
нам пройти ее с тобой.

**068**

И в пустоте пространства есть резон:  
в ней голоса слышны неотвратимо  
и даже прошлое бывает зримым...  
и явью — мой полузабытый сон...

**069**

Иду на свет и темнота вокруг  
пугает бесконечностью воронки,  
откуда эхо раздаётся громко,  
а слово тает, исчезая вдруг...

**070**

И за каплей капля звонко  
струйкой, может быть и тонкой,  
льётся жизнь тебе в ладошки...  
Пей, но только — понемножку.

**071**

Иллюзий нет: конечно же, в природе  
начало ниточкой

в ушко иглы продето...

Начни опять сначала, будто вроде, —  
опять в твой дом вдруг залетело лето!

**072**

И нет весны, увы, еще пока,  
хотя зима свой век уже итожит...

Весна еще безумно далека,  
пульсируя под белоснежной кожей...

**073**

И ночь была, и не было зимы:  
облизывал туман лениво крыши  
и по дороге шли, увы, не мы,  
и слышно было то, что не услышать...

**074**

Истекали стихами страницы души:  
ни стереть, ни солгать,  
ни порвать, ни лишить  
странных этих, но... нужных втройне...  
мыслей, которые жили во мне...

**075**

Как руками потрогать боль?..  
Как забыть?... Не забыть... и не надо...  
Эта боль, как последний бой,  
где и выжить уже награда...

**076**

Кареглазая соседка,  
поколдуй-ка у костра:  
завари чаечек крепкий,  
чтобы выжить до утра...

**077**

Каруселью допотопной  
мы почти обречены...  
Может, лучше автостопом  
по проулочкам страны?

**078**

Когда в окно заглянет лето,  
заполнив комнату теплом, —  
весна потребует ответа:  
откуда лето принесло?  
А мы ответим откровенно:  
не знаем, но — сомнений нет,  
что лето просто неизменно  
приходит много, много лет...

**079**

Кто за чем, а я — за этим:  
чтобы солнце завтра встретить  
на рассвете у реки  
с незаконченной строки...

**080**

Когда сожмешь ты снова руку  
почти забытую, — поверь,  
что жизнь, конечно же, не сука,  
а — расстоянье до потерь...

**081**

Лежу в постели, как в нирване, —  
речным весенним топляком:  
расслаблен и... немного странен —  
с собою будто не знаком.

**082**

Любовь и либэ, и ля мур...  
Как хорошо на этом свете  
без всяких там и «шур», и «мур»  
ее не ждать, а все же... встретить...

**083**

Мелькнула мысль: ну, старина, пора,  
конец и есть, наверное, — начало!  
И, оттолкнувшись молча от причала,  
я зазвучал — на кончике пера.

**084**

Мне, бездомному, не сладко  
жить на этом белом свете:  
сам себе кажусь загадкой,  
будто черт меня пометил.  
Ветер все в лицо да в душу,  
дождь за шиворот без меры,  
ночью будто кто-то душит, —  
видно, я уже не первый...



**087**

Мне часто было жутко одиноко...  
на счастье не понизилась цена...  
и что-то вышло...

почему-то боком...

Наверно, —

жизнь без гадостей вредна.

**088**

Молодая луна беспокоится что-то:  
видно, бесится осень, — ее не понять.

Ну, а мне за столом —

отчего хорошо-то?..

Хорошо! —

Просто нравится душу память...

**089**

Мы на краю земли оставим  
все, что сбылось и не сбылось, —  
на темных пятнышках проталин, —  
и душу — мокрую насквозь...

**090**

Мы не можем поверить  
                                этой ночью до света,  
что не спится кому-то,  
                                как и нам, только где-то...

**091**

Мы все решаем порою ночной  
за молчаливой, высокой стеной,  
и не завидуйте нашим богам,  
нашим большим волосатым рукам...  
И не мечтайте, чтоб так же, как мы,  
в лето уметь убежать от зимы...  
Злитесь напрасно, друзья, — ерунда:  
ваша беда — небольшая беда...

**092**

Нам — вопросы без ответов  
и... могильные кресты....  
Решкой выпала монета:  
кем-то сожжены мосты.

**093**

Нам умирать, в растаяв в тишину...  
Им жить в режиме «потирая руки»...  
Я ехал в Мир, – приехал на Войну...  
и не возьму надежду на поруки...

**094**

Не беда моя, что жил,  
а беда, что... одолжил  
у родителей вину  
за любимую страну.

**095**

Не беды бы мне да не горя бы,  
только не сбежать, видно, от судьбы...  
Допекло... и некому жалиться...  
не успел пожить, — уж состарился...

**096**

Не в хрусте времени — ужом —  
скользить легко, непринужденно,  
а... лезть без смысла на рожон  
в пространстве узком, но...  
  бездонном...

**097**

Не говори мне никогда: прощай, —  
я возвращусь еще не раз, — ей богу,  
и мы пройдем — и не одну — дорогу, —  
об этом помнить обещаю.

**098**

Не горит огонь в печи  
и постель не греет,  
да и сердце-то стучит —  
будто бы за дверью.

**099**

Не дадут нам ни покоя,  
ни вздохнуть, ни умереть,  
и умело правду скроют,  
и заставят песни петь  
на поминках у свободы...  
закопают без креста...  
Есть народ и... нет народа, —  
есть народные места...

**100**

Не закричу от боли, не отвечу  
на твой вопрос, а тихо промолчу...  
Как хочется в сырую землю лечь мне  
назло седому вечному Врачу...

**101**

Незаметно, незаметно  
от меня уходит лето:  
счет на теплые денечки, —  
осень не дает отсрочки.

**102**

Не затаить в глазах разлуку,  
как и не спрятать эту боль...  
а за разлукой — только мука  
от расстояния с тобой...





**107**

Нет разлуки и печали,  
все осталось там, в начале —  
на перроне у вокзала,  
где конец и есть начало...

**108**

Нечаянно почувствую весну,  
когда еще февраль в снегу маячит...  
и в зимнем небе мячик лунный скачет,  
и я... опять сегодня не усну...

**109**

Не экономь на эсэмэсках, —  
я не верю,-  
что жить прекрасней  
в бездне многоточий...  
и знай вдали, что я тебя  
всегда согрею  
безумной, неприкаянную ночью...

**110**

Никто не слышит — даже в пустоте...  
и нет прощанья так же, как и встречи,  
и ждешь чего-то,  
только думать нечем...  
они бездарны, да и мы... не те...

**111**

Но и в молчанье  
    есть пространство чуда:  
хрипит судьба в отчаянном рывке...  
и было бы, конечно же, не худо —  
взорваться в неожиданной строке.

**112**

Но когда-нибудь в ночи  
я прольюсь дождем на плечи,  
чтобы множить наши встречи —  
без звонков и без причин.

**113**

Ночей бессонных тишина...  
и вид на память — из окна...  
она всегда себе верна, —  
мы выпьем всю ее до дна...

**114**

Ночи белые не гаснут —  
прогуляться не опасно:  
город спит, но... все он видит,  
никого он не обидит...  
Ночи дней на миг длиннее,  
но люблю я их сильнее!

**115**

Ночной звонок разбудит полвагона  
и проводница вздрогнет в полусне...  
ночной звонок в вагоне вне закона,  
как вне закона голос мой в стране...

**116**

Озябший дождь снежинками летает  
за окнами и комната пустая  
тихонько напевает, и мы вместе  
поем в ночи бессонной нашу песню.



**119**

Отложи свои дела  
и ворчанье на усталость:  
жизнь пока еще осталась,  
и сирень не отцвела.

**120**

От прости и до прощаю  
слишком длинная дорога,  
я ж не верю обещаньям  
ни от черта, ни от Бога...

**121**

Отчего ж в груди болело?  
Видно, песню не допел я...  
и душа в ночи кричала:  
не концу быть, а... началу!

**122**

Охреневшая погода...  
Запотевшее окно...  
Сам себе кажусь уродом...  
И вокруг... — одно г....

**123**

Песни пели, дни летели —  
шарики цветные:  
розовые, желтые,  
сине-голубые;  
паутинкой на ветру  
таяли незримо...  
Если только я не вру —  
жизнь проходит мимо...

**124**

Плачет кто-то за окошком,  
я не плачу, я — смеюсь:  
мысли катятся горошком  
прямо на пол... ну и пусть...

**125**

Позолоти цыганке руку:  
свою надежду успокой,  
на встречу обменяй разлуку  
и на дорогу свой покой.

**126**

Подарю тебе — туманы и дожди, —  
чтобы снова нашу юность разбудить:  
чтобы в росах на рассвете  
мне тебя, как прежде, встретить, —  
подарю тебе — туманы и дожди.

**127**

Полетела звездочка... о чем-то  
чья-то пригорюнилась душа —  
одинокой, жалкой собачонкой,  
у которой в жизни — ни шиша,  
даже нет простой собачьей будки,  
где бы ей денечки коротать...  
а не то, чтоб, — даже просто в шутку, —  
той звездой в момент паденья стать...

**128**

Положите меня в незабудки,  
чтобы в них не забыть до рассвета,  
что еще не закончилось лето  
и до осени целые сутки;  
чтобы выпить всю жизнь без остатка,  
чтоб на донышке солнце блестело,  
чтоб душа не ворчала, а пела,  
чтобы жить, а не строить догадки.

**129**

Потускнели глазыньки:  
ох, — таки заразыньки...  
Подустали ноженки:  
ох, — таки негоженьки...  
А чего ж им надоти? —  
Чтоб идти, — не падати,  
чтобы жить да... мучиться —  
чтобы... не соскучиться...

**130**

Почти, почти, почти, почти,  
почти я не знаком с душою:  
душа, как облако большое,  
и... что-то в облаке молчит...

**131**

Почти устал от одиночества:  
с врагом старинным встрече рад...  
и на троих так выпить хочется,  
как и не хочется утрат...  
Ах, если б в этой жизни выстоять  
хватило мужества и сил...  
но так и тянет... в душу выстрелить,  
чтоб Кто-то душу отпустил...

**132**

Поэту есть всегда резон  
касаться эрогенных зон  
и предаваться словоблудью...  
Поэты радуются людям,  
особенно, когда они  
считают годы, а не дни.



**135**

Проплывает парходик  
по волнам моих желаний...  
Жизнь приходит и уходит  
среди встреч и расставаний...

**136**

Прости, не помню я, не верю...  
а вспомню, — одуванчиком:  
разлуки, встречи и потери,  
девчонки — губы бантиком...



**139**

Прощанье неизбежно лечит  
от этой странной суеты...  
Прощанье – это тоже встреча,  
где на поверку я и ты...

**140**

Пустые хлопоты судачить  
об этой жизни... рвется нить,  
когда стареет бывший мальчик...  
И... в этом некого винить...



**143**

Растерянно и воровато  
молчала ночь... Не то, не так...  
Мы перед жизнью виноваты,  
полтинник взяв, а не пятак...

**144**

Рви себя всегда на части,  
но... не вырви сердце вдруг:  
чтобы все же было счастье,  
все нужны: и враг, и друг...

**145**

Ржавый гвоздь торчит из пятки, —  
дачных мест нежданный гость, —  
прикрывая дырку шляпкой...  
Гость-то гость, а все же... гвоздь.

**146**

Руки чешутся, — беда:  
и к деньгам, и к выпивке...  
в драке тоже нет вреда, —  
мы дубильной выделки...  
рвем рубаху на груди —  
нам ли в чем-то каяться?...  
Пусть весь мир от нас гудит, —  
ох, — еще намается!.....

**147**

Сегодня не уснуть – так сердце скачет.  
Кружится ночь беспутно по Земле.  
И я кружу – охотник за удачей,  
но строчки спят  
на письменном столе...

**148**

Сердце, которое рвется на части,  
ждет и не верит... а как же тут верить,  
если взамен зазеркального счастья  
в нем отражаются только потери...

**149**

Следы на свежесвыпавшем снегу,  
как и всегда, бездумно откровенны.  
И я, наверное, опять смогу  
свою судьбу ломать через колено.

**150**

Словам не верь. Доверься чувствам.  
Пустые хлопоты, мой друг, —  
быть в этой жизни очень шустрым...  
Жизнь — наискучнейшая из скук...

**151**

Слушай – может быть, услышишь,  
не услышишь, – не поймешь.  
Кто-то, может, рядом дышит?..  
А не слышишь, – правда – ложь...

**152**

Смахну три капельки со лба  
и снова закопаюсь в строчках...  
ведь от земли и до неба  
все – точки, точки, точки, точки...

**153**

Смешалось все — весна и осень,  
кричи, — на крики наплевать:  
их ветер по стране разносит...  
Горюй, — устанешь горевать...

**154**

Смеются все, а грусть так одинока,  
что кажется — наступит тишина  
и... станет слышно из открытых окон —  
сошла с ума веселая страна.

**155**

Смолчит испуганная осень  
и вмерзнет в зиму без труда,  
свои одежды в поле сбросив,  
оставив капельки стыда...  
И я войду с осенней грустью  
в замерзший сад своих надежд.  
Назад, конечно, не вернусь я,  
устав от окриков невежд.

**156**

Смотрю и не дышу:  
на лепестке цветка — слеза  
висит, подрагивая телом,  
как на пружинке,  
словно... между делом —  
забыла, что... упасть должна...

**157**

Соловки — и всласть, и страсть...  
невозможно не запасть.

**158**

Спал и спит  
заштатный городишко,  
только мне сегодня не до сна:  
хорошо быть, видимо, —  
мальчишкой...  
осень — тут...  
а там — всегда весна...

**159**

Старый приснится друг:  
вот, и замкнется круг...  
дружба не знает весомых причин  
в северной таять ночи...

**160**

С тобой живу, не ведая печали:  
придешь на помощь, — только позову...  
Ты — и в конце со мною, и — в начале...  
Поэтому я только и живу!

**161**

Стыло. Далеко до света.  
Как в ушко иглы продета  
ночь...  
А в зрачках твоих лучистых  
будто прячется нечистый.  
Ночь...

**162**

Стылый сентябрь подарил нам опять  
бабье лето:  
женскому полу всегда не хватало  
тепла...  
но... ежегодно сентябрь,  
вспоминая об этом,  
лето сжигает всегда  
неизменно дотла...

**163**

Страна молчит...

А есть ли в том резон?..

Ее молчанье даже режет уши...

Я выйду в поле, чтоб ее послушать...

а в поле слышу не ворчанье, — стон...

**164**

Струйка времени почти

исчезает: рвется память,

оставляя вечность с нами

и раздвоенность в ночи...

А прольется свет в окно

и... тепло пронзит ладони...

Ветер жизнь по кругу гонит:

вот, и я с ней заодно.

**165**

Струна прильнет к ладам нечаянно  
и ты начнешь свою — печальную...  
и — не бывать любви стреноженной...  
и ночь — как будто заморожена...

**166**

С ума сойти? Не хочется пока.  
Иммунитет мешает и природа...  
Желанье подрастает год от года:  
приберегаю молча на закат...



**169**

Так холодно... по крайней мере,  
у нас в Карелии... но ты  
несешь тепло и жажду верить,  
что среди этой суеты  
есть неумное желанье  
сучить от сердца к сердцу нить  
и быть всегда... почти за гранью,  
но... жить и жить, и жить, и жить...

**170**

Так хочется соврать, что я не весел...  
Не верьте: рвется сердце из груди,  
а мир вокруг невероятно тесен...  
и смех, увы, не радует, — вредит...

**171**

Там, где был вчера, сегодня  
все, увы, совсем не так...  
Но опять в кармане вроде...  
с нетерпеньем ждет пятак.

**172**

Твердые руки потливость ладоней  
не замечают, наверное, чаще:  
чем вороватей, тем лапы бездонней,  
чем побесчестней,  
тем речи послаще...



**175**

Тише, тише, — говорите тише...  
кому надо, тот услышит,  
только бы да Богу в уши, —  
не хочешь, — не слушай.

**176**

Ты почаще рвись на части  
и держи в кармане: «Здрасьте»,  
чтоб у старого причала  
не конец был, а начало...

**177**

У города свое лицо:  
плывут над озером туманы,  
леса на городе кольцом  
свои зализывают раны...

**178**

Улетают к югу птицы:  
им нельзя остановиться,  
им на юг, а мне на север,  
где порой себе не верят,  
где ночами мне не спится.



**181**

Ухожу... уж так совпало:  
просто тело подустало,  
просто – времени не стало  
на себя ворчать...  
Ухожу... вдвоем с рассветом,  
чтобы песней недопетой,  
как струной, тобой задетой, –  
в тишине звучать...

**182**

Хлопну стопку на прощанье:  
нет ни горя, ни беды, –  
просто велено с вещами,  
да, – не в первые ряды...



**185**

Холодный ветер обжигает губы  
и ночь грешна — уже пошла на убыль,  
и год прошел, хотя такая малость...  
а все зиме, увы, увы, досталось...  
и тает снег в ладошке у любимой,  
и зимы проплывают мимо, мимо...

**186**

Холодным, стылым летом облака  
вползают в окна, втискиваясь в душу,  
и кажется — слетает день с катушек,  
вонзаясь в ночь подобием клинка...

**187**

Хорошо на этом свете  
жить и радовать судьбу,  
вечерами песни петь ей,  
проплывая по небу;  
щелкать пальцами игриво,  
приговаривая в такт:  
можно, можно жить красиво —  
если есть хотя б пятак...

**188**

Черно-белая картина:  
вечно сторбленные спины...  
и разносится по свету  
наш чеканный шаг...  
Голосистый запевала  
нам поет, — что ни попало...  
только песня перепета...  
и... звенит в ушах...



**191**

Что же это, братцы?... Годы  
взяли, черт возьми, за моду  
жить отдельно от природы...

**192**

Что же ты поешь не в тему,  
эндокринная система...  
Что, — опять неугомонны  
полоумные гормоны?



**195**

Шуршат осенние листочки,  
напоминая чьи-то строчки...  
В шуршанье тоже есть резон —  
как душ знакомых перезвон...

**196**

Эх, ты, моя линия,  
что ж не очень длинная?  
Ручеечек не река:  
коротенечка строка.....

**197**

Я вернусь почти забытым,  
битым словом и молвой,  
невозможно грязным бытом, —  
но... с веселой головой.

**198**

Я в этой круговерти рвусь  
на части от своих изъязнов...  
во мне издерганная Русь  
бормочет про усталость пьяно...  
а мне и грустно, и смешно —  
не заблудись в лесу осеннем:  
любить на свете суждено —  
и в первый день, и в день последний...

**199**

Я вернулся... дверь открыта...  
Эй!... — Но некому ответить...  
Все меняется на свете...  
Был — своим, а стал — забытым...

**200**

Я жду — без малого сто лет:  
скрипят безбожно половицы...  
и тень на письменном столе —  
что заставляет сердце биться...

**201**

Я отражаюсь в пустоте...  
и пустота мне все дороже...  
Но в пустоте прожить – негоже:  
не быть распятым на кресте...

**202**

Я почти забытый и брошенный,  
что-то слезы катят, как горошины,  
а весна за окнами – тягучая,  
ты, весна, меня уже замучила.  
И ручьи в снегах лежат замерзшие,  
и от этого – как будто горше мне,  
и в окошке плачет солнце зябкое,  
обмотавшись облаками-тряпками.



**205**

Я просыпаюсь... чьи-то тени  
бесследно тают на стене...  
и локон... с запахом сирени  
щекочет нежно руку мне...

**206**

Я растворюсь в улыбке лета  
и в море синем утону  
большой серебряной монетой —  
за всю огромную страну!!!

**207**

Я рвусь на части от обид  
на всех, кто мне дышать мешает...  
не верю тем, кто всех прощает,  
ведь все равно душа болит,  
ветшая быстро от заплат,  
и рвется, захлебнувшись в плаче, —  
в глазах как будто черти скачут...  
Но я... безумно жизни рад.

**208**

Я уйду в весну и в лето,  
в осень с рыжим париком,  
в зиму с ледяным рассветом...  
потому что всем поэтам —  
по Земле бродить пешком.

**209**

Я хочу проснуться сытым  
и веселым... вот, — беда:  
просыпаюсь вновь убитым —  
на груди висит медаль...

**210**

Постой... Куда же ты?... В ночи  
пустынно, стыло, одиноко...  
лишь светлячки заветных окон —  
как душ дежурные врачи...

## ОБОЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ СОДЕРЖАНИЯ

А.....	01-016
Б.....	017-029
В.....	030-046
Г.....	047-051
Д.....	052-054
Е.....	055-057
Ж.....	058
З.....	059-067
И.....	068-074
К.....	075-080
Л.....	081-082
М.....	083-091
Н.....	092-115
О.....	116-122
П.....	123-142
Р.....	143-146
С.....	147-166
Т.....	167-176
У.....	177-181
Х.....	182-187
Ч.....	188-193
Ш.....	194-195
Э.....	196
Я.....	197-209
Вне алфавита.....	210

## СОДЕРЖАНИЕ

А.....	3
Б.....	11
В.....	17
Г.....	26
Д.....	29
Е.....	32
Ж.....	33
З.....	34
И.....	38
К.....	42
Л.....	45
М.....	46
Н.....	50
О.....	62
П.....	66
Р.....	76
С.....	78
Т.....	88
У.....	93
Х.....	95
Ч.....	98
Ш.....	101
Э.....	102
Я.....	103
Вне алфавита.....	109

*Литературно-художественное издание*

**Николай Почтовалов**

**Раб ночной лампы  
стихи- «николашки»**

Стихотворения представлены  
в авторской редакции

Верстка и дизайн Е. Кудрявцев

Подписано к печати ,  
Формат 70х100 1/32  
Печать офсетная. Усл. Печ. Л. 4,51  
Тираж 500 экз. Заказ №  
Отпечатано